**T.C.**

**KIRŞEHİR AHİ EVRAN ÜNİVERSİTESİ**

**NEŞET ERTAŞ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**GELENEKSEL TÜRK EL SANATLARI BÖLÜMÜ**

 **HALI KİLİM ESKİ TÜRK KUMAŞLARI ANASANAT DALI**

**BİTİRME PROFESİNİN ADI**

**Hazırlayan**

 **Adı SOYADI**

**BİTİRME PROJESİ**

**Danışman**

**Unvanı Adı SOYADI**

**KIRŞEHİR- 20..**

**UYGULAMALI BİTİRME PROJESİ**

**RAPORU**

1. Giriş

2. Çalışmanın Amacı ve Önemi

3. Çalışmanın Yöntemi

4. Çalışmada Kullanılan Araç ve Gereçler

5. Yapım Aşamaları

6. Tamamlanan Eser (Ara sınav raporunda mevcut durum belgelenecektir)

6. Kaynakça