



T.C.
ÇANAKKALE BELEDİYESİ
59. ULUSLARARASI TROİA FESTİVALİ
AFİŞ TASARIM ve UYGULAMA YARIŞMASI
ŞARTNAMESİ

1. YARIŞMA KONUSU

Her kent, tarihi, doğası ve kültürel zenginlikleri ile dünya üzerinde önemli bir nokta oluşturmaktadır.

Kentimiz ise tarihi, arkeolojisi, mitolojisi, seramiği gibi geçmişten günümüze gelen tüm zenginliklerinin yanında; tüm yaşayanlarının sahip olduğu ve sahip çıktığı hoşgörü ve paylaşımcılık misyonu ile donanmıştır. Ulusal ve Uluslararası arenada “Barışın Kenti” olarak bilinen kentimiz yaşam kültürü olarak “Barış”ı ele almaktadır.

Yarım asrı geride bırakmış ve 59.su için çalışmaları başlamış Festival, ismini dünyadaki en ünlü antik kentlerden biri olan Troia’dan almaktadır. Troia Antik Kenti, 1998 yılından beri bütün insanlığın ortak mirası kabul edilen, evrensel değerlere sahip, takdire ve korunmaya değer bulunan kültürel ve doğal varlıkların yer aldığı Unesco Dünya Miras Listesi’nde yer almaktadır. Binlerce yıllık zamana tanıklık etmiş ve farklı medeniyetlere ev sahipliği yapmıştır. İnsanlık tarihi ve dünya kültürünün en önemli değerlerinden biridir.

Yarışmacılardan tasarımlarında, kentin ve kentlinin yaşam süreci ve geleceğe aktarım olgusu içinde, kentin öğeleri ve yukarıda bahsedilen değerleri dikkate alınarak “TROİA” ve “BARİŞ”ı yorumlamaları beklenmektedir.

2. YARIŞMA AMACI

- Her yıl Çanakkale’de düzenlenmekte olan ve bu yıl 59.’su yapılacak olan, “Uluslararası Troia Festivali” etkinliğini duyurma amacıyla afiş seçilmesi, yarışmaya katılan tasarımlar arasından sergilenmeye değer bulunan afişlerin festival kapsamında sergilenmesidir.
- Profesyonel veya amatör olarak grafik tasarımı yapan kişilerin tasarımcı kimliklerinin gelişmesine yardımcı olmak, bir bağlam çerçevesinde düşünme becerilerinin gelişmesine katkı sağlamak, özgün eser üretimine teşvik etmek, sanatsal çalışmaları desteklemek ve kalıcı eser bırakmaya özendirme.

3. YARIŞMA ORTAKLARI

- Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü
- Troia-Tübingen Vakfı

4. YARIŞMANIN KAPSAMI

Yarışma, Türkiye genelinde ve Uluslararası alanda 18 yaş üzeri tüm tasarımcılara açıktır.

5. KATILIM ŞARTLARI

- a) Yarışma bireysel ve ekip olarak katılıma açıktır. Bir yarışmacı / yarışmacı ekip, farklı rumuzla en fazla üç afişle katılabilir. Ekip olarak gönderilen afişin ödül alması halinde ödül, tüm katılımcılar tarafından belirlenen ve ıslak imzalı tutanak ile beyan edilen temsilci hesabına yatırılır. Grup olarak kazanılan ödüllerin bedeli değişiklik göstermez. Bedel **11.Madde**'de belirtilen tutarda, grubun her üyesi adına değil, grup temsilcisi adına ödenir.
- b) Yarışmaya katılanlar Çanakkale Belediyesi'ne vermekle yükümlü oldukları ıslak imzalı katılım formu ile afişlerinin ve afişi hazırlarken kullanılan her türlü tasarımın özgün ve kendilerine ait olduğunu, telif kapsamında olmadığını; fikrî ve/veya biçimsel olarak başka herhangi bir afiş, resim, video vb. üretim ile benzerlik taşımadığını; bu eser ya da eserlerle daha önce hiçbir yarışmaya katılmadıklarını ve hiçbir yerde sergilenmediğini, telif haklarının devredilmediğini ve bu şartname hükümlerini aynen kabul ederler. Katılım formu bulunmayan afişler değerlendirmeye alınmayacaktır. (Bu şartları taşımayan afişler, ödüle veya sergilemeye değer görülmüş olsalar bile yarışma dışı bırakılır.)
- c) Yarışmaya katılan, ödül ve sergilemeye değer bulunan tüm afişler bedelsiz ve süresiz olarak Çanakkale Belediyesi'ne ait olacak, iade edilmeyecektir. Çanakkale Belediyesi yarışma yolu ile elde ettiği bu afişleri, televizyon, internet, sosyal medya ve diğer her türlü dijital ortamda yayınlama; katalog, broşür, afiş, kitap, CD, video ve diğer ortamlara alarak yayını ve dağıtımını yapma, ayrıca yurt içi ve yurt dışındaki eğitim ve kültür kurumlarına gönderme, ulusal ve uluslararası haber yapma hakkına sahip olacaktır.
- d) Seçici kurul, gerek gördüğünde afiş sahibinden afiş üzerinde değişiklik yapmasını ve festival programı tasarımı üzerinde çalışma yapmasını isteyebilir. Bunun için Çanakkale Belediyesi tarafından ödül tutarı dışında bir ödeme yapılmaz.
- e) Bir yarışmacı yarışmaya en fazla üç afişle katılabildiği gibi, birden fazla ödüle de layık görülebilir.
- f) Yarışmacılar, yarışma şartlarını ve Seçici Kurul (Jüri) kararlarını kabul etmiş sayılacaklardır.
- g) Afiş çalışmalarında renk ve teknik kullanımda herhangi bir sınırlama yoktur. Ancak dört renkli (CMYK) ofset baskı teknolojisi ile elde edilebilen renklerin dışına çıkılmamalıdır. Çalışmalar 300 dpi çözünürlükte olacaktır.
- h) Afişler, 50x70 cm. boyutunda dikey olarak çalışılacaktır. Afişlerde görsel tasarımı destekleyen sözel mesaj olarak **"59. Uluslararası Troia Festivali"** ibaresi yer alacaktır. Belirtilen ibarenin yer almadığı afişler değerlendirmeye alınmayacaktır.
- i) Afişlerin dijital orijinali, Adobe Illustrator (.ai) veya Photoshop (.eps) veya Photoshop (.psd) veya Photoshop (.tiff) versiyonlarından biri ile program uzantısı belli olacak, layerları açık olacak şekilde çalışılmalıdır.
- j) Çalışmalar 50x70 dikey olarak en düşük 3 mm fotoblok baskı olarak basılacak ve gönderilecektir. (50x70 cm. afiş için net baskı alanı; 48x68 cm. olmalıdır.) Sadece fotoblok baskı olan afişler değerlendirmeye alınacaktır. Rulo, A3-A4 baskı olarak getirilen/gönderilen afişler elden ve kargo-postadan teslim alınmayacaktır.

- k) Afiş üzerinde uygun bir yerde Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Çanakkale Belediyesi, Çanakkale-Tübingen Troia Vakfı logoları\emblemleri yer alacaktır. İlgili logolar\emblemler www.canakkale.bel.tr adresinden temin edilebilir.
- l) Yurt içinden gönderilecek afişler üzerinde sadece rumuz bulunacaktır. Afişler üzerinde yarışmacının kimliğini belirten ad, imza vb. işaretler bulunamaz.
- m) Yurt içinden gönderilecek her afişe yarışmacı tarafından altı rakamdan oluşan bir rumuz verilecektir. Rumuz; paket üzerine ve afişin arkasına yazılacaktır. Yarışmaya birden çok afişle katılan yarışmacılar, her afiş için ayrı ve kapalı bir kimlik zarfı düzenleyecektir. Kapalı kimlik zarfının üzerinde, katılımcının afişi için kullandığı “RUMUZ” ile “59. Uluslararası Troia Festivali Afiş Tasarım ve Uygulama Yarışması” ibaresi bulunacaktır. Bu zarf üzerinde katılımcının kimliğini belirtecek herhangi bir işaret ya da yazı bulunmayacaktır. Kimlik zarfının içinde ıslak imzalı yarışma katılım formu, katılımcı öğrenci ise öğrenci belgesi konulacaktır. Katılım formu ve şartname www.canakkale.bel.tr adresinden temin edilebilir.
- n) Kapalı kimlik zarfının içinde yarışmacı gerek görürse katıldığı afiş teması hakkında bir paragraf açıklama yazabilir.
- o) Çanakkale Belediyesi çalışanları ve 1. derece yakınları, Seçici Kurul Jüri Üyeleri ve 1. derece yakınları yarışmaya katılamaz.
- p) Jüri, gerçekleştirdiği değerlendirme sonunda ödüle değer görmemesi durumunda Birinci veya Mansiyon afiş seçmeme hakkına sahiptir.
- q) Çanakkale Belediyesi, Jürinin birinci olarak seçtiği afişi kullanıp kullanmama hakkını saklı tutar.
- r) Seçici Kurul değerlendirme sonunda Birinci afiş ve Mansiyon afişleri yedekleri ile birlikte seçecektir. Yedek tasarımlar asile geçmediği takdirde herhangi bir ödeme yapılmayacaktır.
- s) Katılımcılar yarışma katılım formunu imzalayarak gönderdikleri afişin özgün olduğunu, daha önce bu afiş ile herhangi bir yarışmaya katılmadıklarını, ödül almadıklarını, afişin hiçbir yerde sergilenmediğini kabul ederler.
- t) Katılımcılar yarışma katılım formunu imzalayarak yarışma şartnamesinin tüm koşullarını kabul etmiş sayılırlar.

6. ESERLERİN YAYIMLANMASI ve TELİF HAKKI

- Şartname kapsamı dışında kalan hususlar ve anlaşmazlıkların çözümünde tekdir yetkisi Çanakkale Belediyesi’ndedir.
- Ödül alan katılımcıların beyan ve kabuller dışında hareket ettikleri anlaşılır ise elde ettikleri ödül, unvan ve her türlü kazanımları geri alınır.
- Eser sahibi ile hak talebinde bulunan üçüncü şahıslar arasında doğabilecek maddi veya manevi uyuşmazlıklardan Çanakkale Belediyesi sorumlu değildir.

7. ESERLERİN TESLİMİ

- a) Yurt içinden gönderilecek afişler elden, kargo veya posta yolu ile teslim edilebilir. Çanakkale Belediyesi Kültür İşleri Müdürlüğü’ne elden teslim edilecek afişler hafta içi her gün mesai saatleri içerisinde imza karşılığı teslim alınacaktır. Kargo veya posta ile gönderilecek afişler için adres: Çanakkale Belediyesi Kültür İşleri Müdürlüğü Cevatpaşa Mahallesi Gazi Bulvarı No: 4 Merkez/ÇANAKKALE olup telefon numarası 0286 214 16 72’dir. Deforme olmuş afişler değerlendirmeye alınmayacaktır. Son teslim tarihi ve saatinden sonra gelen/getirilen afişler teslim alınmayacaktır.

- b) Yurt dışından gönderilecek afişler, imzalı katılım formları ile birlikte kardeskent@canakkale.bel.tr adresine dijital ortamda gönderilecektir.
- c) Ödül alan afişlerin dijital orijinali, yarışma sonuçları ilan edildikten sonra, Jüri tarafından istenecektir. Çalışma orijinali herhangi bir sıkıştırma yapılmadan, **5. Madde'nin j)** bendinde belirtilen özelliklerde, fontlar convertlenerek kultursanat@canakkale.bel.tr adresine gönderilecektir.

8. ESERLERİN SON TESLİM TARİHİ

Eserlerin son teslim tarihi 26 Mayıs 2022 Perşembe günü, saat 17:30'dur. Bu tarih ve saatten sonra getirilen/gönderilen afişler teslim ve değerlendirmeye alınmayacaktır.

9. YARIŞMA TAKVİMİ

Son Teslim Tarihi: 26 Mayıs 2022 Perşembe
Değerlendirme Tarihi: 3 Haziran 2022 Cuma
Sonuçların Açıklanması: 8 Haziran 2022 Çarşamba
Ödül Töreni: 10 Ağustos 2022 Çarşamba
Sergileme: 9-13 Ağustos 2022 tarihleri arasında "59. Uluslararası Troia Festivali" etkinlik programı çerçevesinde gerçekleştirilecektir.

10. SONUÇLARIN AÇIKLANMASI

- a) Sonuçlar 8 Haziran 2022 Çarşamba günü itibari ile kamuoyuna Çanakkale Belediyesi internet sitesi www.canakkale.bel.tr aracılığı ile duyurulacaktır.
- b) Dereceye giren eser sahipleri ile yarışma katılım formunda bulunan iletişim bilgileri aracılığı ile iletişime geçilecektir.
- c) Değerlendirme ve sonuç açıklama tarihleri arasında Jüri Üyeleri tarafından gerçekleştirilecek teknik incelemenin devam etmesi halinde, sonuçların açıklanması ileri tarihe ertelenecektir.

11. ÖDÜL

- a) Dereceye giren eser sahiplerine aşağıdaki tabloda belirtilen ödüller verilecektir.
- b) Ödül eser sahibine ait hesaba yatırılacaktır.
- c) Ödül üzerinden mevzuat gereği yasal vergi kesintileri yapılacaktır.
- d) Birincilik ve mansiyon ödülü alan yarışmacıların, şehir veya ülke dışından gelmesi halinde, ulaşım (ulaşım yalnızca yarışmacıyı kapsar), festival tarihleri boyunca 2 kişilik konaklama ve yemek giderleri Çanakkale Belediyesi tarafından karşılanacaktır.

DERECE	ÖDÜL
Birincilik	10.000 TL (OnBinTürk Lirası)
1.Mansiyon	2.500 TL (İkiBinBeşYüzTürkLirası)
2.Mansiyon	2.500 TL (İkiBinBeşYüzTürkLirası)

12. SEÇİCİ KURUL (Soyadı sırasıyla)

- 1) Duygu BURUNSUZ / Kreatif Direktör
- 2) Nadir ÇAKIR / Grafik Tasarımcı - Çanakkale Belediyesi

- 3) Öğr. Gör. Dr. İlkan Devrim DİNÇ / Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü Öğretim Görevlisi
- 4) Doç. Dr. Ali Can METİN / Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü Öğretim Görevlisi
- 5) Blagoy TOPRAKİDİS / Fotoğraf Sanatçısı – Çanakkale Belediyesi
- 6) Öğr. Gör. Dr. Özlem UYAN / Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Tasarımı Bölümü Öğretim Görevlisi
- 7) Enver YILMAZ /Troia Tübingen Vakfı Başkanı

“Yukarıdaki şartnamede katılma koşulları ve ödülleri belirtilen yarışmada, seçici kurul değerlendirme sonuçlarını eksiksiz uygulamayı taahhüt ederiz”

13. KİŞİSEL VERİLERİN KORUNMASI

Bu yarışma kapsamında Çanakkale Belediyesi tarafından toplanan/toplanmak zorunda kalınan kişisel veriler *(belirtilenlerle sınırlı olmamak kaydıyla rumuz, adı soyadı, T.C. Kimlik Numarası, Doğum Tarihi ve Yeri, Adres, Telefon, elektronik posta adresi, öğrenim durumu imza, tasarım)* 6698 sayılı kişisel verilerin korunması kanununda belirtilen şartlarla sınırlı kalmak üzere; yarışmanın şartnameye uygun bir şekilde yürütülebilmesi, beyan edilen bilgiler doğrultusunda yarışma için kişi tespiti yapılması, yarışma güvenliğinin sağlanabilmesi, yarışmacılarla iletişime geçilebilmesi, kazananların ilan edilmesi amaçlarıyla sınırlı olarak işlenmektedir. Belediyemize şartname kapsamında sunulan kişisel veriler, Kişisel Verilerin Korunması Kanunu’nun 5. maddesinde belirtilen ilgili kişinin temel hak ve özgürlüklerine zarar vermemek kaydıyla veri sorumlusunun meşru menfaati için zorunlu olması hukuki sebebine bağlı olarak, ıslak imzalı olarak sunulan formlar ve yarışmaya katılmak için Belediyemize sunulan belgeler aracılığı ile toplanmaktadır. Yarışma kapsamında işlenen kişisel veriler, Çanakkale Belediyesi olarak kanuni yükümlülüklerimizin yerine getirildiğinin ispatı ile sınırlı olarak resmi kurum veya kuruluşlar ile, yarışmaya katılan eserlerin değerlendirilebilmesi amacıyla sınırlı olarak İşbu şartnamenin 3. Maddesinde belirtilen yarışma ortakları ve seçici kurul ile, şartnameye uygun olarak yarışmayı kazananların ilanı ve yarışmaya katılan afişlerin sergilenmesi amaçları ile sınırlı olarak kamuoyu ile ve Şartnamenin veri paylaşımını gerektirdiği 3. Kişilerle paylaşılabilir. İlgili kişiler Kişisel Verilerin Korunması Kanunu 11. maddesi kapsamındaki haklarını kullanmak istediklerinde Veri Sorumlusuna Başvuru Usul ve Esasları Hakkındaki Tebliğ hükümlerine göre Çanakkale Belediyesi’ne başvurabilirler.

14. BİLGİ İÇİN:

Çanakkale Belediyesi Kültür İşleri Müdürlüğü
Cevatpaşa Mahallesi Gazi Bulvarı No:4 Merkez/ÇANAKKALE
0286 214 16 72
www.canakkale.bel.tr
kultursanat@canakkale.bel.tr