



## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|                     |                           |
|---------------------|---------------------------|
| Akademik Birim      | FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ    |
| Bölüm/Anabilim Dalı | ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ          |
| Bilim Dalı/Program  | ARKEOLOJİ LİSANS PROGRAMI |

| I. YARIYIL |   |   |   |   |      |                   |   |
|------------|---|---|---|---|------|-------------------|---|
| DERS KODU  | DERS ADI                                | T | U | K | AKTS | ZORUNLU / SEÇMELİ | DERS İÇERİĞİ  |
| 212311101  | Klasik Arkeolojiye Giriş I              | 2 | 0 | 2 | 5    | Zorunlu           | Arkeoloji, Arkeoloji'nin tanımı ve amacı, Arkeoloji ile bağlantılı olan diğer bilimler, Arkeolojinin tarihçesi, Türkiye'de arkeoloji ve ilk kazılar; Kronoloji; Ege dünyası: Adalar, Kıta Yunanistan ve Küçük Asya, Ege ve Dor göçleri, Batı Anadolu Kent Devletleri, Kolonizasyon, Pers Savaşları, Peloponnes Savaşları. Yunan Sanatı: Yunan Seramik Sanatı kronolojisi ve terminolojisi, Yunan Heykel Sanatı kronolojisi ve terminolojisi, Yunan Mimarlığı.             |
|            | Introduction to Classical Archaeology-I |   |   |   |      | Compulsory        | Archaeology, Definition and objectives of archaeology, Other sciences related to archaeology, History of archaeology, Archaeology and first excavations in Turkey; Chronology; Aegean world: Islands, Continent Greece and Little Asia, Aegean and Dor migrations, Western Anatolia city states, Colonization, Persian Wars, Peloponnes Wars. Grek Art: Grek Ceramics Ary chronology and terminology, Greek Sculpture art chronology and terminology, Greek Architecture. |
| 212311102  | Önasya Arkeolojisine Giriş I            | 2 | 0 | 2 | 4    | Zorunlu           | Neolitik Dönemden Geç Tunç Çağ'a kadar olan süre içerisindeki Mezopotamya ve Anadolu uygarlıkları, kronolojik ve terminolojik olarak incelenecektir. Halaf, Obeid, Uruk dönemleri ile Erken Tunç ve Orta Tunç Çağ kültürleri tarihi olaylar ve sanatsal faaliyetler açısından ele alınacaktır. Çanak çömlek, mimari ve plastik sanat geleneklerinin inceleneceği bu derslerde, Protohistorya bilimine ait pek çok terime değinilecektir.                                  |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |  |   |   |   |   |            |  |
|-----------|--|---|---|---|---|------------|--|
|           | Introduction to Near Eastern Archaeology I |   |   |   |   | Compulsory | Mesopotamian and Anatolian civilisations, since the Neolithic until the Late Bronze Age will be examined chronologically and terminologically. Halaf, Obeid, Uruk periods, and Early and Middle Bronze Age cultures will be studied in sense of historical events and art. The prehistorical terms about pottery, architecture, plastic arts will be examined during the lectures.   |
| 212311103 | Mitoloji I                                 | 2 | 0 | 2 | 4 | Zorunlu    | Mitoloji kavramı ve ortaya çıkışı. Paleolitik, Mezolitik, Neolitik ve Kalkolitik kültürlerin ilkel inanç ve ritüelleri sonrası Anadolu, Yakındoğu ve Mısır uygarlıklarının kültleri ve mitosları incelenecektir. Söz konusu bölgelerde ortaya çıkan Sümer, Akkad, Babil ve Hitit gibi uygarlıkların tanrı ve tanrıçaları ele alınacaktır. Bahsi geçen tanrı ve tanrıçalar, tek tek anlatıldıktan sonra antik yazılı kaynaklardaki mitolojik öykülerine değinilecektir. |
|           | Mythology I                                |   |   |   |   | Compulsory | The birth of mythology and its context. The primitive beliefs and rituals of Paleolithic, Mesolithic, Neolithic and Chalcolithic cultures and birth of Anatolian, Mesopotamian and Egyptian cults and myths. The gods and the goddesses of the Sumerians, Akkadians, Babylonians and the Hittites will be studied. After the divinities examined, the myths in the ancient records will be examined.   |
| 212311104 | Prehistoryaya Giriş I                      | 2 | 0 | 2 | 4 | Zorunlu    | Dersin amacı öğrenciye Prehistorik dönemler ve kavramlar hakkında genel bilgi vermektir. Bu derste Prehistorya kavramının ne olduğu anlatılacak, prehistorik temel terimleri ile prehistorik dönemler hakkında genel fikir oluşturarak insan türlerini alet teknolojilerini ve bu türlerin gelişiminde rol oynayan çevre ve kültür ikili faktörlerin etkisi irdelenecektir.  |
|           | Introduction to Prehistory I               |   |   |   |   | Compulsory | The aim of this course is given a general information about the prehistoric periods and the concept of the Prehistoric archaeology This course will introduce the concept of Prehistory and about the basic terms with prehistoric period. Human species (Hominids) and their instrument technologies, will be examined. The influence of the  |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |  |   |   |   |   |  |
|-----------|--|---|---|---|---|--|
|           |  |   |   |   |   | cultural and the environmental factors on the development of the human species will be investigated.   |
| 212311105 | Kazı Teknikleri                                | 2 | 0 | 2 | 4 | Zorunlu<br>Arkeolojinin amacı insanın geçmişini anlamaktır dolayısıyla tarihi bir bilim dalıdır. Arkeoloji kazıda bulunan buluntulardan yola çıkarak tarih açıklanmaya çalışılmaktadır ve araştırılmaktadır. Bu derste arkeolojik araştırmalarda bilinmesi gereken ve kullanılan kazı yöntemleri, kazı teknikleri ve özellikle kazıda çıkan buluntuların değerlendirme yöntemleri anlatılacak ve tanıtılacaktır. |
|           | Excavations Techniques                         |   |   |   |   | Compulsory<br>Archaeology's aim is to understand the human past and therefore belongs to the historical science. However, archaeology researches human history by the use of the finds from excavations. In this course, excavations methods, techniques and equipments will be explained, especially the methods how to evaluate finds from the excavations.  |
| 730011301 | Temel Bilgi Teknolojileri Kullanımı            | 2 | 1 | 2 | 3 | Zorunlu<br>Donanım elemanları ve temel özellikleri, işletim sistemleri ve temel özellikleri, kelime işlemci programı, elektronik hesap tablosu programı, sunu programı.  |
|           | Using Fundamental of Information Technology    |   |   |   |   | Compulsory<br>Computer hardware, operating systems, word processing software, electronic spreadsheet software, presentation software.  |
| 740011301 | Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi I           | 2 | 0 | 2 | 2 | Zorunlu<br>İnkılap, ihtilal ve reform kavramları, XIX yüzyılın sonunda Osmanlı Devleti'nin durumu, 1. dünya savaşı, Mondros mütarekesi ve Sevr barış antlaşması, Anadolu'nun işgali ve bu işgale olan tepkiler, Mustafa Kemal Paşa'nın Samsun'a çıkışı, kongreler, misak-ı milli kararları ve TBMM'nin açılışı, TBMM'ye karşı ayaklanmalar, milli cepheleler, Mudanya ve Lozan barış antlaşmaları.               |
|           | Atatürk Principles and Revolutionary History I |   |   |   |   | Compulsory<br>Revolutions, revolution and reform concepts, the status of Ottoman State at the end of XIX century, World War I, Mondros armistice and Sevr Peace Treaty, invasion of Anatolia and reactions to this invasion, Mustafa Kemal Pasha's landing on Samsun,  |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |                    |   |   |   |   |  |
|-----------|--------------------|---|---|---|---|--|
|           |                    |   |   |   |   | congresses, decisions of “Misak-ı Milli” and the opening of the Grand National Assembly, revolts against the Grand National Assembly, national fronts, Mudanya and Lausanne peace treaties.  |
| 750011301 | Türk Dili-I        | 2 | 0 | 2 | 2 | Zorunlu<br>Dil, dil-kültür ilişkisi, Türk dilinin dünya dilleri arasındaki yeri, Türk dilinin gelişimi ve tarihi devreleri, Türk dilinin bugünkü durumu ve yayılma alanları, Türkçede sesler ve sınıflandırılması, Türkçe'nin ses özellikleri ve ses bilgisi ile ilgili kurallar, hece bilgisi, imla kuralları ve uygulaması, noktalama işaretleri ve uygulaması, Türkçe'nin yapım ekleri ve uygulaması, kompozisyonla ilgili genel bilgiler, kompozisyon yazmada kullanılacak plan ve uygulaması, Türkçe 'de isim ve fiil çekimleri, kompozisyonda anlatım şekilleri ve uygulaması, zarfların ve edatların Türkçe 'deki kullanılışı.  |
|           | Turkish Language-1 |   |   |   |   | Compulsory<br>Language, relation between language and culture, place of Turkish language among the world languages, development and historical circuits of Turkish language, today's situation and spreading areas of Turkish language, voices and classification of Turkish language, voices of Turkish language and rules about sound, syllabic, application of punctuation marks and its application, Turkish production addition and application, general information about composition, plan and application to be used in composition writing, Turkish name and verb forms, composition form and application in composition, use of adverbs and prepositions in Turkish. |
| 431211301 | Yabancı Dil I      | 2 | 0 | 2 | 2 | Zorunlu<br>Tanışma, “be” fiili, sayılar, renkler, sahiplik sıfatları, sahiplik fiilleri, varlık-yokluk bildirme, yer edatları, emir cümleleri, sıklık zarfları, nesne zamirleri, yapabilmek-edebilmek kalıbı, saat okuma, fiyat sorma-söyleme, para birimleri, geniş zaman, şimdiki zaman, geçmiş zaman, şimdiki zamanın hikâyesi, gereklilik fiilleri, meslek sorma-söyleme, bağlaçlar, özel kipler.  |
|           | Foreing language I |   |   |   |   | Compulsory<br>Countable-uncountable nouns, comparatives, superlatives there is/there are, prepositions, modals, present continuous tense in the future, will/won't, be going to,   |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|  |  |  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  |  |  |  | <p>talking about weather, adjectives, adverbs, conditionals, should/shouldn't, must/mustn't, personality adjectives, present perfect tense.</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|---|

| II. YARIYIL |                               |   |   |   |      |   |  |
|-------------|-------------------------------|---|---|---|------|---|--|
| DERS KODU   | DERS ADI                      | T | U | K | AKTS | ZORUNLU / SEÇMELİ   | DERS İÇERİĞİ   |
| 212312106   | Klasik Arkeolojiye Giriş II   | 2 | 0 | 2 | 5    | Zorunlu   | Hellenistik Çağ: Helenistik Çağ Kronolojisi, İskender'in Doğu Seferi, Hellenizm, Diadokhlar (İskender'in Ardılları), Hellenistik Dönem sanatı terminolojisi. Roma: Roma Cumhuriyet ve İmparatorluk Dönemleri Kronolojisi, Roma Cumhuriyet ve İmparatorluk Dönem Tarihçesi, Anadolu'da Roma Egemenliği Roma Sanatı ve Mimarlığı terminolojisi.  |
|             | Compulsory                    |   |   |   |      | Hellenistic Age: Chronology of Hellenistic Age, Eastern military expedition of Alexander the great, Hellenism, Diadokhs (Alexander's consecutives), Hellenistic Age art terminology. Roma: Roma Republic and Empire periods chronology, Roma Republic and Empire periods history, Roman dominance in Anatolia Roman art and architecture terminology. |  |
| 212312107   | Önasya Arkeolojisine Giriş II | 2 | 0 | 2 | 4    | Zorunlu   | Geç Tunç Çağ itibarıyla Mezopotamya'da Assur, Babil; Anadolu'da ise Hitit, Frig ve Urartu uygarlıklarının tarihsel gelişimleri ele alınacaktır. Öncelikle kronolojik çerçeve içerisinde olmak üzere, söz konusu uygarlıkların birbirleriyle olan ilişkileri ve tarihi gelişimleri değerlendirilecektir. Daha sonra ise her bir uygarlığın seramik, mimari ve plastik sanat gelenekleri incelenecektir. |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |   |   |   |   |   |            |  |
|-----------|---|---|---|---|---|------------|--|
|           | Introduction to Near Eastern Archaeology II |   |   |   |   | Compulsory | Starting from the Late Bronze Age, the historical background of Assur and Babylon in Mesopotamia, and Hittite, Phrygia and Urartu will be examined. First, the interrelations and historical process of the mentioned civilizations will be examined within the chronological frame. Afterwards, pottery, architecture and plastic arts will be evaluated. |
| 212312108 | Mitoloji II                                 | 2 | 0 | 2 | 4 | Zorunlu    | Mitolojinin tanımı, ve önemi Yaratılış Mitosları, On İki Büyük Olympos Yunan tanrısının özellikleri, Roma Tanrıları, Yunan ve Roma Mitolojisinden Öyküler, Yunan ve Roma sanatında mitolojinin önemi ve bunların açıklanması Troya Savaşı, Antik Yunan ve Roma mitolojisinin kaynakları incelenecektir.  |
|           | Mythology II                                |   |   |   |   | Compulsory | Definition and importance of mythology, genesis myths, features of the Greek god of the Twelve Great Olympos, Roman gods, myths from the Greek and Roman mythology, the significance and descripton of mythology in Greek and Roman art, Trojan War, The sources of ancient Greek and Roman mythology will be examined.                                    |
| 212312109 | Prehistoryaya Giriş II                      | 2 | 0 | 2 | 4 | Zorunlu    | Bu derste Prehistorya kavramının ne olduğu anlatılacak, prehistorik temel terimleri ile prehistorik dönemler hakkında genel fikir oluşturarak insan türlerini alet teknolojilerini ve bu türlerin gelişiminde rol oynayan çevre ve kültür ikili faktörlerin etkisi irdelenecektir  |
|           | Introduction to Prehistory II               |   |   |   |   | Compulsory | This course will introduce the concept of Prehistory and about the basic terms with prehistoric period, the general idea will be created. Human species (Hominids) and their instrument Technologies, will be examined. The influence of the cultural and the environmental factors on the development of the human species will be investigated.          |
| 212312110 | Ege Havzası Tunç ve Demir Çağı Seramiği     | 2 | 0 | 2 | 4 | Zorunlu    | Bu derste Minos, Miken ve Erken Yunan Seramiği anlatılacaktır. Bunun için ilk olarak, Minos tarihi ve coğrafi, Minos seramiğinin gelişimi sonra Myken dünyası ve Myken tarihi coğrafyası, Myken seramiğinin gelişimi, ardından Yunanların Ege'ye gelişi, Erken Yunan seramiği ve bu üç kültürün etkileşimi anlatılacaktır.                                 |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |   |   |   |   |   |            |   |
|-----------|---|---|---|---|---|------------|---|
|           | Aegean Pottery in Bronze and Iron Age                     |   |   |   |   | Compulsory | Minoan, Mycenaean and early Greek pottery will be taught. Therefore firstly, Minoan geography and history, development of the Minoan pottery will be taught. Then Mycenaean world, Mycenaean geography and history, development of the Mycenaean pottery will be taught. Then Early Greeks and development of the Early Greek pottery with the interactions of these three cultures will be taught. |
| 730012301 | Temel Bilgisayar Bilimleri ve Basic Programları Kullanımı | 2 | 2 | 3 | 3 | Zorunlu    | Donanım elemanları ve temel özellikleri, işletim sistemleri ve temel özellikleri, kelime işlemci programı, elektronik hesap tablosu programı, sunu programı.  |
|           | Basic Computer Science and Using of the Basic Programs    |   |   |   |   | Compulsory | Drawing programmes such as Coral Draw, Illustrator, and statistical programmes such as SPSS will be introduced.   |
| 740012301 | Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi II                     | 2 | 0 | 2 | 2 | Zorunlu    | Atatürk'ün siyasi, sosyal, eğitim ve kültür alanında yaptığı inkılaplar ve inkılapların oluş süreci, Türk inkılap tarihinin temel ilkeleri olan Cumhuriyetçilik, Milliyetçilik, Halkçılık, İnkılapçılık, Laiklik, Devletçilik, Atatürk dönemi iç ve Türk dış politikasındaki gelişmeler, Atatürk sonrası Türkiye ve dünyadaki gelişmeler.   |
|           | Atatürk's principles and history of turkish revolution II |   |   |   |   | Compulsory | Ataturk's political, social, educational and cultural reforms and reforms in the process of becoming; Republicanism, Nationalism, Populism, Revolutionism, Secularism, Etatism, which are the basic principles of Turkish Revolution History; Ataturk period internal and Turkish foreign policy developments; developments in Turkey and the world after Ataturk.                                  |
| 750012301 | Türk Dili-II  | 2 | 0 | 2 | 2 | Zorunlu    | Sözcük ve anlamı, anlamları yönünden sözcükler, sözcüklerin gerçek, yan ve mecaz anlamları, deyimler, ikilemeler, terimler, dil yanlışları, Türkçe'nin cümle yapısı, cümle öğeleri, cümle çözümlemeleri, roman, makale, deneme, şiir gibi yazılı anlatım türleri, sunum, rapor ve tutanak örnekleri, dilekçe, iş mektubu ve özgeçmiş yazma, karşılıklı konuşma ve tartışma.                         |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |                      |   |   |   |   |            |  |
|-----------|----------------------|---|---|---|---|------------|--|
|           | Turkish Language -II |   |   |   |   | Compulsory | Ataturk's political, social, educational and cultural reforms and reforms in the process of becoming; Republicanism, Nationalism, Populism, Revolutionism, Secularism, Etatism, which are the basic principles of Turkish Revolution History; Ataturk period internal and Turkish foreign policy developments; developments in Turkey and the world after Ataturk. |
| 431212301 | Yabancı Dil II       | 2 | 0 | 2 | 2 | Zorunlu    | Sayılabılır-sayılamaz isimler, miktar bildirme sıfatları, karşılaştırma sıfatları, gelecek zaman, gelecek zamanda şimdiki zaman, hava durumundan bahsetme, sıfatlar, zarflar, şart cümleleri, tavsiye cümleleri, zorunluluk cümleleri, kişilik sıfatları, yakın geçmiş zaman.  |
|           | Foreing language II  |   |   |   |   | Compulsory | Countable-uncountable nouns, comparatives, superlatives there is/there are, prepositions, modals, present continuous tense in the future, will/won't, be going to, talking about weather, adjectives, adverbs, conditionals, should/shouldn't, must/mustn't, personality adjectives, present perfect tense.  |

| III. YARIYIL |                        |   |   |   |      |                   |   |
|--------------|------------------------|---|---|---|------|-------------------|---|
| DERS KODU    | DERS ADI               | T | U | K | AKTS | ZORUNLU / SEÇMELİ | DERS İÇERİĞİ  |
| 212321111    | Arkaik Devir Mimarlığı | 2 | 0 | 2 | 3    | Zorunlu           | Yunan Mimarisinin Arkaik Çağ içerisindeki gelişimi, kullanılan yapı malzemeleri, konutlar, tapınaklar ve kutsal alanlar, yapı tiplerinin ve düzenlerin bu dönem içerisindeki gelişimi, arkaik dönemde gelişen şehircilik anlayışı ile arkaik çağ şehirlerinin karakterleri ele alınacaktır. |



## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |                                 |   |   |   |   |            |  |
|-----------|---------------------------------|---|---|---|---|------------|--|
|           | Archaic Architecture            |   |   |   |   | Compulsory | Improvement of Greek architecture in Archaic Period, building materials used, residences, temples and wholly regions, improvement of building types and orders in this period, urbanism comprehension improving in archaic period and characteristics of archaic period will be approached.  |
| 212321112 | Arkaik Devir Heykeltraşlığı     | 2 | 0 | 2 | 3 | Zorunlu    | Antik Yunan heykel sanatının öncesi, doğuşu ve klasik döneme kadar gelişimi. Akdeniz medeniyetlerinin Antik Yunan heykel sanatına etkisi işlenecek. Arkaik devir heykelleri ve bu heykellerin gelişimi örneklerle tanıtılacaktır.  |
|           | Archaic Sculpture               |   |   |   |   | Compulsory | The previous history of Greek Sculpture and its birth and the development of Greek sculpture till the Clasical period. The efect of the mediterinian cultures on Greek art. Archaic period sculptures and the development of these sculptures will be introduced with examples.  |
| 212321113 | Arkaik Devir Seramiği I         | 2 | 0 | 2 | 2 | Zorunlu    | Bu derste ağırlıklı olarak Korinth siyah figür tekniğinde üretilen kaplar ile Kıta Yunanistan, Ege Adaları ve Doğu Yunan (Batı Anadolu) Arkaik Dönem seramikleri anlatılacaktır. Önemli vazo formları, bezeme teknikleri, yerel özellikler, vazo ressamlığının konuları, önemli ressamlar ve eserleri, bölgesel benzerlikler anlatılacaktır. |
|           | Archaic Pottery I               |   |   |   |   | Compulsory | In this course mostly Korinthian black figüre pottery and vases from mainland Greece, Aegean islands, East Greek (Wesyern Anatolia) will be taught in tihs lesson. Important vase forms, decoration techniques, local features, subjects of vase painting, important painters and their works and regional influences will ve taught.        |
| 212321114 | Anadolu'nun Tarihi Çoğrafyası I | 2 | 0 | 2 | 2 | Zorunlu    | Prehistorik çağlardan başlayarak, antik dönemin sununda kadar olan süreçte, Anadolu'da ki bölgeler; bu bölgelerin coğrafi sınırları; belli başlı gelir kaynakları, bölgelerde yer alan kentler, kentlerdeki antik kalıntılar ve bu kentlerdeki önemli tarihsel olaylar ele alınacaktır.  |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|                       |                                    |   |   |   |   |            |   |
|-----------------------|------------------------------------|---|---|---|---|------------|---|
|                       | Historical Geography Of Anatolia I |   |   |   |   | Compulsory | . In the period starting from Prehistoric ages to the end of antique period, regions in Anatolia; geographical borders of these regions; main source of income, cities located in the regions, antique remains in the cities and important historical events in these cities will be handled.   |
| 212321115             | Hellence I                         | 4 | 0 | 4 | 3 | Zorunlu    | Bu derste Helen Dilinin Alfabeti ve Hellence ile ilgili Temel Bilgiler, Akkentler, Nefesliler, Noktalama İşaretleri, Artikeller, İsim Türleri, Eril, Dişil ve Neutrum ve İsim Çekimleri, İsmın Hal Ekleri, Şimdiki Zaman ve Geniş Zaman Fiil Çekimleri, Temel Cümle Kuruluşları ve Çevirileri işlenecektir.   |
|                       | Greek Grammer I                    |   |   |   |   | Compulsory | In this Course, Ancient Greek Alphabet, İntroduction to Ancient Greek Grammar, Breathings , Accents , Punctuation , Articles, Masculine, Feminine, Neuter, Nouns Declensions, <b>Cases</b> , Praesens Tense Declensions, Basic Sentence Formations and Translations will be exercised.  |
| 212321116             | Hellen Sikkeleri I                 | 2 | 0 | 2 | 2 | Zorunlu    | Sikkenin tanımı, Sikkenin ilk ortaya çıkışı, Sikkelerin ağırlık ve birim sistemleri, Lidya Sikkeleri, Arkaik, Klasik, Helenistik dönemlere ait sikkelerin özellikleri ve üzerinde yer alan sembol, lejand ve figürlerin slayt gösterileri ile incelenmesi. İonia, Karia, Likya, Kilikya, Bithynia ve Kappadokia bölgesine ait sikkelerin analiz edilmesi. |
|                       | Greek Coinage I                    |   |   |   |   | Compulsory | The definition and importance of coins, the first appearance of coins, Lydian coins, examination on characteristics of the he coins of Archaic, Classical, Hellenistic periods and the symbols, legends and figures with slide show. Analysis of the coins of Ionia, Caria, Lycia, Cilicia, Bithynia and Cappadocia region.                               |
| <b>Seçmeli Ders 1</b> |                                    |   |   |   |   |            |   |
| 212321249             | Çizim 1                            | 1 | 1 | 2 | 5 | Seçmeli    | Bu derste teknik çizim yaparken kullanılan, milimetrik kağıt, mikyas cetveli, kumpas, dik çizer gibi malzemelerin kullanımı öğretilcek ayrıca arkeolojik buluntuların teknik çizim yöntemleri ile çizilmesi uygulamalı olarak öğretilacaktır.   |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |  |   |   |   |   |          |   |
|-----------|--|---|---|---|---|----------|---|
|           | Drawing I  |   |   |   |   | Elective | In this course, tools (squared paper, scale ruler, caliper rule etc.) which going to use when technical drawing will be taught. Beside, drawing of archaeological finds with technical drawing methods will be taught practically.  |
| 212321250 | Anadolu Prehistoryası I                          | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu derste Anadolu Prehistoryası ile ilgili temel kavramlar verilerek Anadolu Prehistoryası ile ilgili kısa araştırma tarihçesi ve paleolitikten Neolitik sonuna kadar olan dönemlerin genel özellikleri ve Anadolu'daki önemli buluntu yerleri tanıtılacaktır. Bu derste Prehistorik dönemlerde kronolojik gelişim ve kültürel etkileşimler anlatılacaktır.   |
|           | Anatolian Prehistory I                           |   |   |   |   | Elective | This course will provide basic concepts about Anatolian Prehistory from Paleolithic to the end of the Neolithic Period. Important Prehistoric Settlements will be introduced in Anatolia. Chronological development and cultural interactions during the Prehistoric periods will be discussed  |
| 212321251 | Üçüncü Binde Önasya I                            | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Erken Tunç Çağ'da Anadolu, Mezopotamya ve İran'da varlık gösteren kültürler işlenecektir. Anahtar yerleşim yerlerinden elde edilen veriler ışığında, söz konusu kültürlerin siyasi yapılanması, yazılı kaynakları ve çanak çömlek gelenekleri ele alınacaktır.  |
|           | Near East during the 3 <sup>th</sup> Millenium I |   |   |   |   | Elective | In this course, the cultures which appear in Anatolia, Mesopotamia and Iran during Early bronze Age will be examined. This cultures with the help of the data from political structure, writing resources and tradition of pottery will be analyzed.  |
| 212321252 | Hellen Tarihi                                    | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu derste, Ege bölgesi ve Yunanistan'ın coğrafyası, Batı Anadolu Kıyıları, Girit ve Minos Medeniyeti, Miken ve Troya, Dor Göçleri ve Sonuçları, Karanlık Çağ ve Yunan Kolonicilik Dönemi ve Yunan Kent Devletleri ve Demokrasi, Makedonya ve İskender'in seferleri ve sonrasında Diodakhalar dönemi irdelenecektir. Orta Çağı'ndan Helenistik Çağına kadar Hellenlerin idari ve sosyal yapısı analiz edilecektir. |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|                       |                         |   |   |   |   |  |  |          |   |
|-----------------------|-------------------------|---|---|---|---|--|--|----------|---|
|                       |                         |   |   |   |   |  |  |          |   |
|                       | Greek History           |   |   |   |   |  |  | Elective | In this course, the geography of the Aegean region and Greece, the western Anatolian coasts, Crete and Minos Civilization, Mycenaean and Troy, Doric Invasion and their consequences, the Dark Age and Greek Colonial Period and Greek City States and Democracy, Macedonia and Alexander Diodochi period will be examined. From the Middle Ages to the Hellenistic Age, the administrative and social structure of the Hellens will be analyzed. |
| <b>Seçmeli Ders 2</b> |                         |   |   |   |   |  |  |          |   |
| 212321253             | Yakındoğu Prehistoryası | 2 | 0 | 2 | 5 |  |  | Seçmeli  | Yakındoğuda Paleolitik, Mezolitik/epi-paleolitik, Neolitik, Kalkolitik ve İTÇ dönemleri hakkında bilgi verilecektir Bu ders ile Yakındoğu'nun prehistorik kronolojinin anlaşılması, önemli yerleşmelerin tanınması ve Yakındoğunun prehistorik dönemlerinin gelişimi ve kültürler arası etkileşimin kavraması amaçlanmaktadır.  |
|                       | Near Eastern Prehistory |   |   |   |   |  |  | Elective | In this course will be given information about Paleolithic, Mezolithic/Epipaleolithic, Neolitik and Chalcolithic Periods in Near East.This course aims to understand the prehistoric chronology of the Near East, the recognition of important settlements and the development of the prehistoric periods of the Near East and its interactions between cultures.   |
| 212321254             | Gliptik Sanatı I        | 2 | 0 | 2 | 5 |  |  | Seçmeli  | Mühür, Geç Neolitik Çağ'dan beri kullanılmıştır ve mühür baskısı ise sahibi, yetki ya da sorumluluk hakkında mesaj iletmektedir. Aynı zamanda yazı ve motif bize isimler, politik hiyerarşi, mit,, ticaret, ritüel ve günlük hayat hakkında bilgiler vermektedir. Bu derste mühür malzemesi, üretim tekniği, tekniğin gelişmesi öğretilenektir. Her döneme özgü olan motif ve sahneler açıklanıp tartışılacaktır.                                 |
|                       | Glyptic I               |   |   |   |   |  |  | Elective | Seals have been used since the Late Neolithic period and seal impression could convey a message of ownership, authorization, or responsibility. The inscription and   |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|                       |                                       |   |   |   |   |          |  |
|-----------------------|---------------------------------------|---|---|---|---|----------|--|
|                       |                                       |   |   |   |   |          | the design offer information on onomastics, political hierarchy, myth, ritual, and activities of daily life. In this course, information on seals will be given, for example, materials used for seal making, production technique and development of the technique and characteristic motives for each period for dating seals.   |
| 212321255             | Hitit Tarihi ve Sanatı                | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Tunç Çağların başından Hitit krallığının yıkılışına kadar olan süreçte İç Anadoludaki tarihi ve sanatsal gelişmeler ele alınır. Hitit krallığının kuruluşundan önce Anadolu'nun genel durumu, Hititlerin krallık ve İmparatorluk aşamasında çağdaşlarıyla olan ilişkileri incelenecektir. Başkent Hattuşa ve diğer merkezlerde bulunan kalıntılar üzerinden Hitit mimarisi ve plastik sanat örnekleri değerlendirilecektir.  |
|                       | Hittite History and Art               |   |   |   |   | Elective | Historical and artistic developments since the beginning of the Bronze Age, until the fall of the Hittite kingdom in Central Anatolia will be examined. The general view of Anatolia before the foundation of the Hittite state, and the relations of the Hittites with its contemporary cultures during the kingdom and imperial periods will be studied. Hittite architecture and plastic arts will be evaluated with the help of the findings from Hattuşa and other centres. |
| <b>Seçmeli Ders 3</b> |                                       |   |   |   |   |          |  |
| 212321256             | Mesleki İngilizce I                   | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu derste, Arkeoloji alanında yayınlanmış kitaplar, makaleler okunup analiz edilerek, Antikçağ dönemine ilişkin Seramik, Mimari, Portre, alanlarında terminolojinin öğretilmesi ve akademik kelime bilgisinin artırılma çalışmaları, arkeoloji alanında yazılan İngilizce güncel bir makaleyi okuma ve anlamaya yönelik çeviri çalışmaları yapılacaktır.   |
|                       | Vocational Foreign Language English I |   |   |   |   | Elective | In this course will be responsible for translating and analyzing books and articles published in the field of archeology, teaching terminology in the areas of Ceramic, Architecture, Portrait, for Antiquity period and increasing the academic   |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |                                      |   |   |   |   |          |  |
|-----------|--------------------------------------|---|---|---|---|----------|--|
|           |                                      |   |   |   |   |          | vocabulary, and translating exercises to read and understand a current article written in the field of archeology.   |
| 212321257 | Mesleki Almanca I                    | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu dersin amacı, Almanca arkeolojik metinleri okuyup anlayabilme, almanca konuşulan bir arkeolojik kazıya ekip üyesi olarak katılan bir öğrenciye kazıda kullanılan almanca terminolojiyi anlayabilme ve kullanabilme yetisi kazandırmaktır. Bu derste arkeolojik bir kazıda kullanılan günlük almanca terminolojisi öğretilcektir. Arkeolojik bir kazıda kullanılan alet ve gereçlerin ve kazıda elde edilen verilerin kayıtları yapılırken kullanılan arkeolojik buluntu terminolojisi öğrencilere verilecektir. |
|           | Vocational Foreign Language German I |   |   |   |   | Elective | The aim of this course is to gain the ability to read and understand to German archaeological texts. Another aim is give a ability to using and understanding German archaeological terminology to students who will participating a German excavation. In this course, the terminology of the instruments and tools that are used in an archaeological excavations are made will be given to the students   |
| 212321258 | Latince I                            | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu Ders, Temel Düzeyde Latince grameri ve basit düzeyde Latince den Türkçeye cümle çevirisi yapma becerisi kazandırılacaktır. Latin Dili Hakkında Genel Bilgiler, Fonetik, Vurgu, İsimler, Hal Ekleri, I. İsim Çekimi, Praesens Fiil Çekiminin öğretilmesini ve Gramer kurallarına yönelik alıştırmaların yapılmasını içermektedir. Temel Düzeyde Latince grameri ve basit düzeyde Latince den Türkçeye cümle çevirisi yapma becerisi kazandırılacaktır.   |
|           | Latin Grammer I                      |   |   |   |   | Elective | Latin grammar will be taught at basic level and will be given the ability to translate basically sentences Latin to Turkish. Teaching of General Information about Latin Language, Phonetic, Emphasis, Nouns, Cases, I. Noun Declensions, Praesen Tense Declension. It includes exercises on these grammatical rules.  |

### IV. YARIYIL

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

| DERS KODU | DERS ADI                      | T | U | K | AKTS | ZORUNLU / SEÇMELİ | DERS İÇERİĞİ  |
|-----------|-------------------------------|---|---|---|------|-------------------|---|
| 212322117 | Klasik Devir Mimarlığı        | 2 | 0 | 2 | 2    | Zorunlu           | Klasik Çağ tarihinin ana hatları, Klasik Çağ kentleri, Klasik Çağ'da tapınaklar, devlet yapıları, agoralar, konutlar, çeşme yapıları Atina Akropolündeki yapılar, tiyatrolar, MÖ. 4. yüzyıl mimarlığı, Klasik Dönemde Küçük Asya mimarlığı işlenecektir.  |
|           | Classical Architecture        |   |   |   |      | Compulsory        | Outlines of Classical period, Classical Period cities, Temples in Classical Period , state buildings, agoras, residents, nymphaeums, buildings in Athens Acropolis, theatres, architecture of 4th century BC, Little Asia architecture in classical period will be studied.   |
| 212322118 | Klasik Devir Heykeltraşlığı I | 2 | 0 | 2 | 2    | Zorunlu           | Klasik Devir kronolojisi, heykel yapımında kullanılan aletler ve heykel yapım teknikleri anlatılacak. Erken ve olgun Klasik dönemde çalışan heykeltıraşlar, bu heykeltıraşların eserlerinin özellikleri ve bu eserlerin sanatsal gelişimi incelenecek ayrıca Anadolu, Yunanistan ve Güney İtalya'da bulunan önemli tapınak, anıt, mezar, lahit ve stel vb. gibi kalıntılara bağlı heykeltıraşlık eserlerinin de özellikleri işlenecektir.               |
|           | Classical Sculpture I         |   |   |   |      | Compulsory        | Chronology of Classical Period, sculpture making tools and sculpture making techniques will be explained. The sculptors working in the early and mature Classical period, the features of these sculptors' works and the artistic development of these sculptures will be examined. Also features of sculptural artifacts such as important temples, monuments, tombs, sarcophagi, steles, etc. in Anatolia, Greece and Southern Italy will be studied. |
| 212322119 | Arkaik Devir Seramiği II      | 2 | 0 | 2 | 2    | Zorunlu           | Bu derste Korinth şehri hariç, Kıra Yunanistan, Ege Adaları ve Doğu Yunan (Batı Anadolu) Arkaik Dönem seramikleri anlatılacaktır. Önemli vazo formları, bezeme  |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |                                     |   |   |   |   |            |   |
|-----------|-------------------------------------|---|---|---|---|------------|---|
|           |                                     |   |   |   |   |            | teknikleri, yerel özellikler, vazo ressamlığının konuları, önemli ressamlar ve eserleri, bölgesel benzerlikler anlatılacaktır.  |
|           | Archaic Pottery II                  |   |   |   |   |            | Compulsory<br>Archaic Period vases from mainland Greece, (except Corinth), Aegean islands, East Greek (Wesynern Anatolia) will be taught in tihs lesson. Important vase forms, decoration techniques, local features, subjects of vase painting, important painters and their works and regional influences will ve taught.                               |
| 212322120 | Anadolu'nun Tarihi Coğrafyası II    | 2 | 0 | 2 | 2 | Zorunlu    | Prehistorik çağlardan başlayarak, Antik dönemin sonuna kadar olan süreçte Lykia, Pisidia, Pamphilya, Lydia, Phrygia, Galatia, Capadocia, Cilicia bölgelerinin coğrafi sınırları; belli başlı gelir kaynakları, bölgelerde yer alan kentler, kentlerdeki antik kalıntılar ve bu kentlerdeki önemli tarihsel olaylar ele alınacaktır.                       |
|           | Historical Geography of Anatolia II |   |   |   |   | Compulsory | In the period starting from Prehistoric ages to the end of antique period, regions in Anatolia; geographical boarders of Lykia, Psidia, Pamphilya, Lydia, Phrgia, Galatia, Capadocia, Cilicia; Their main source of income, cities located in the regions, antique remains in the cities and important historical events in these cities will be handled. |
| 212322121 | Hellence II                         | 4 | 0 | 3 | 3 | Zorunlu    | Hellencenin Temel Gramer Kuralları öğretilacaktır. Sıfatlar, Zarflar, Imperfectum Zaman ekleri, kaynaşmalı İsimler ve Sıfatlar, Üçüncü İsim Çekimine göre İsimler analizleri ve alıştırmaları, Appositio, Genevitvus Temporis ve Dativius Limitationis gramer kuralları öğretilerek bunlarla ilgili alıştırmalar yapılacaktır.                            |
|           | Greek Grammer II                    |   |   |   |   | Compulsory | Basic Grammar Rules of Greek Language will be taught. Adjectives, Adverbs, Imperfectum Tense, Contraction Nouns and Adjectives, Analyzing of Third Declensions Nouns and Exercises, Appositio, Genetivius Tempris grammar rules and exercisies on this subjects will be examined.   |



## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|                          |                                 |   |   |   |   |            |  |
|--------------------------|---------------------------------|---|---|---|---|------------|--|
| 212322122                | Hellen Sikkeleri II             | 2 | 0 | 2 | 2 | Zorunlu    | Arkaik, Klasik ve Helenistik Devirde şehir sikkelerinin incelenmesine devam edilecek. Özellikle Güney İtalya, Sicilya, Yunanistan ve Anadolu'da basılan sikkelerin darp teknikleri ve betimlemeleri incelenerek, örneklere dayalı olarak basıldıkları dönemlerin ekonomik, sosyal, siyasi ve kültürel özellikleri ele alınacak.            |
|                          | Greek Coinage II                |   |   |   |   | Compulsory | In the Archaic, Classical and Hellenistic Period, the city coins will continue to be studied.. Especially, The economic, social, political and cultural periods will be discussed by examining the figures and specialities of mint through the coin samples from South Italy, Sicily, Greece and Anatolia.                                |
| 235122312                | Ahilik Kültürü ve Meslek Ahlakı | 2 | 0 | 2 | 2 | Zorunlu    | Ahilik'in kaynakları, Anadolu'da Ahilik'in ortaya çıkışı, meslek ve ahlak, Ahi Evran ve diğer Kırşehir büyükleri, Türkiye Selçukluları döneminde yaşamış Kırşehir büyükleri, Ahilik'in Anadolu'daki faaliyetleri ve temel özellikleri, Osmanlı'dan günümüze Ahilik teşkilatı, günümüzde Ahilik.  |
|                          | Akhism Culture and Civilization |   |   |   |   | Compulsory | Sources of Akhism, the emergence of Akhism in Anatolia, occupation and morality, Ahi Evran and the other known people of Kırşehir, known people who lived in the period of Turkey Seljuks of Kırşehir, the activities and basic characteristics of Akhism in Anatolia, Akhism organization from the Ottoman Empire to today, Akhism today. |
| <b>Seçmeli Dersler 4</b> |                                 |   |   |   |   |            |  |
| 212322259                | Çizim II                        | 1 | 1 | 2 | 5 | Seçmeli    | Bu derste çanak çömlek, kemik aletler, pişmiş toprak figürinler ve küçük buluntular, metal eserler gibi arkeolojik buluntuların teknik olarak çizim gösterilecektir. Bunun yanı sıra arkeolojik kalıntıların teknik çizim yöntemleri ile çizilmesi uygulamalı olarak öğretilmektedir.  |
|                          | Drawing II                      |   |   |   |   | Elective   | In this course, drawing of archaeological finds like pottery, bone tools, terracotta figurines and small finds and metal finds with technical drawing methods will be taught practically. Beside, drawing of archaeological features with technical drawing methods will be taught practically.  |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |   |   |   |   |   |          |   |
|-----------|---|---|---|---|---|----------|---|
| 212322260 | Anadolu Prehistoryası II                          | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu derste Anadolu Prehistoryası ile ilgili temel kavramlar verilerek Anadolu Prehistoryası ile ilgili kısa araştırma tarihçesi ve paleolitikten İlk Tunç Çağ sonuna kadar olan dönemlerin genel özellikleri ve Anadolu'daki önemli buluntu yerleri tanıtılacaktır. Bu derste Prehistorik dönemlerde kronolojik gelişim ve kültürel etkileşimler anlatılacaktır.                               |
|           | Anatolian Prehistory II                           |   |   |   |   | Elective | This course will provide basic concepts about Anatolian Prehistory from Paleolithic to the end of the Early Bronze Age. Important Prehistoric Settlements will be introduced in Anatolia. Chronological development and cultural interactions during the Prehistoric periods will be discussed  |
| 212322261 | Üçüncü Binde Önasya II                            | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Erken Tunç Çağ'da Anadolu, Mezopotamya ve İran'da varlık gösteren kültürler incelenerek, yerleşim yerlerinden elde edilen veriler ışığında, söz konusu kültürlerin mimari özellikleri ve sanatları ele alınacaktır.   |
|           | Near East during the 3 <sup>th</sup> Millenium II |   |   |   |   | Elective | In this course, the cultures in Anatolia, Mesopotamia and Iran during Early bronze Age will be examined. With the help of the data from the key sides, architecture and art of the cultures will be analyzed.   |
| 212322262 | Roma Tarihi                                       | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu derste, Erken İtalya ve Akdeniz Dünyası, Güney İtalya ve Yunanlılar, Etrüskler, Krallık Döneminde Roma Tarihi, Roma Cumhuriyet Dönemi, Kartaca Savaşları, Patrici ve Pleb Mücadelesi, Roma Devletinin kurumları ve kamu görevlileri, Roma'nın Akdeniz'i Ele Geçirmesi, Eyalet Yönetimi, İmparatorluk Dönemi ele alınacaktır. Roma devletinin ekonomik ve sosyal yapısı analiz edilecektir. |
|           | Roman History                                     |   |   |   |   | Elective | Italy and the Mediterranean World, Greek Cities of Southern Italy and Sicily, Rome Under the Kings, Struggle of the Orders, The Punic Wars, The Officials and Its Institutions in the Rome, The Beginnings of a Mediterranean Empire,   |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|                          |                        |   |   |   |   |          |  |
|--------------------------|------------------------|---|---|---|---|----------|--|
|                          |                        |   |   |   |   |          | Administration of the Provinces, Imperial period will be discussed. The economic and social structure of the Roman Empire will be analyzed.  |
| <b>Seçmeli Dersler 5</b> |                        |   |   |   |   |          |  |
| 212322263                | Uzakdoğu Prehistoryası | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu dersin amacı Uzakdoğu prehistoryası konusunda öğrencileri bilgilendirmektir. Uzakdoğu'da Paleolitik dönemden İTÇ dönemine kadar ki prehistorik kültürler tanıtılarak bölgedeki kültürlerin kronolojik gelişimi tartışılacaktır. Bölgedeki önemli yerleşmelerin mimarileri, küçük buluntuları ve çanak çömlek bulguları verilerek bölge içinde karşılaştırmalar yapılacaktır.  |
|                          | Far Eastern Prehistory |   |   |   |   | Elective | This course aims to inform students about the Prehistory of the Far Eastern. Far Eastern prehistoric cultures from the Palaeolithic to the EBA will be introduced, and the chronological development of the region will be discussed. Architectural features, small finds and potteries that were found from important settlements in the region will be compared and discussed.   |
| 212322264                | Gliptik Sanatı II      | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Mühür, Geç Neolitik Çağ'dan beri kullanılmıştır ve mühür baskısı ise sahibi, yetki ya da sorumluluk hakkında mesaj iletmektedir. Aynı zamanda yazı ve motif bize isimler, politik hiyerarşi, mit., ticaret, ritüel ve günlük hayat hakkında bilgiler vermektedir. Bu derste mühür malzemesi, üretim tekniği, tekniğin gelişmesi öğretilenektir. Her döneme özgü olan motif ve sahneler açıklanıp tartışılacaktır.  |
|                          | Glyptic II             |   |   |   |   | Elective | Seals have been used since the Late Neolithic period and seal impression could convey a message of ownership, authorization, or responsibility. The inscription and the design offer information on onomastics, political hierarchy, myth, ritual, and activities of daily life. In this course, information on seals will be given, for example, materials used for seal making, production technique and development of the technique and characteristic motives for each period for dating seals. |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|                          |  |   |   |   |   |          |   |
|--------------------------|--|---|---|---|---|----------|---|
| 212322265                | Asur Tarihi ve Sanatı                  | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Assur kentinin kuruluşundan imparatorluk dönemi sonuna kadar olan süreçteki tarihi ve sanatsal gelişmeler incelenir. Orta ve Geç Assur dönemi olarak adlandırılan süreçte, Assur krallığının gelişimi ve çevre bölgeler ile olan etkileşimi ele alınacaktır.  |
|                          | Assyrian History and Art               |   |   |   |   | Elective | Historical and artistic process beginning with the foundation of the city of Assur, to the end of the imperial period will be examined. The development and the interrelations with the surrounding regions of the Middle and Late Assyrian culture will be studied.  |
| <b>Seçmeli Dersler 6</b> |  |   |   |   |   |          |   |
| 212322266                | Mesleki İngilizce II                   | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu derste, Arkeoloji alanında yayınlanmış kitaplar, makaleler okunup analiz edilerek, Antikçağ dönemine ilişkin Seramik, Mimari, Portre, alanlarında terminolojinin öğretilmesi ve akademik kelime bilgisinin artırılma çalışmaları, arkeoloji alanında yazılan İngilizce güncel bir makaleyi okuma ve anlamaya yönelik çeviri çalışmaları yapılacaktır.  |
|                          | Vocational Foreign Language English II |   |   |   |   | Elective | In this course will be responsible for translating and analyzing books and articles published in the field of archeology, teaching terminology in the areas of Ceramic, Architecture, Portrait, for Antiquity period and increasing the academic vocabulary, and translating exercises to read and understand a current article written in the field of archeology.   |
| 212322267                | Mesleki Almanca II                     | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu dersin amacı, Almanca arkeolojik metinleri okuyup anlayabilme, almanca konuşulan bir arkeolojik kazıya ekip üyesi olarak katılan bir öğrenciye kazıda kullanılan almanca terminolojiyi anlayabilme ve kullanabilme yetisi kazandırmaktır. Bu derste, bilimsel araştırmalardan elde edilen çanak çömlekler üzerinde çalışılırken kullanılan terminoloji öğretilenektir. Çanak Çömleklerin yapım teknikleri, Form ve bezeme özelliklerinin almanca terminolojileri verilecektir. |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|                   | Vocational Foreign Language German II |   |   |   |      | Elective          | The aim of this course is to gain the ability to read and understand to German archaeological texts. Another aim is give a ability to using and understanding German archaeological terminology to students who will participating a German excavation. In this course, will be taught the terminology used when research on pottery. Terminologies are related with production of pottery technologies, pottery forms and decoration techniques will be given at course. |
|-------------------|---------------------------------------|---|---|---|------|-------------------|---|
| 212322268         | Latince II                            | 2 | 0 | 2 | 5    | Seçmeli           | Temel Düzeyde Latince gramer ve bu bilgileri ile birlikte basit düzeyde Latince metinleri okuyup Türkçeye çevirebilme yeteneği kazandırılmaktadır. Sıfatlar, Sıfatların uyumu, İkinci İsim Çekimi Soru Sıfatları ve Zamirleri, Sıfatlardan Zarf Elde edilmesi, Emir Kipleri, anlatılacak ve Latince'den Türkçeye Türkçeden Latinceye alıştırmalar yapılacaktır.   |
|                   | Latin Grammer II                      |   |   |   |      | Elective          | With basic level of Latin grammar and Latin texts, along with these information to enable them to able to read and translate basically Latin texts. Adjectives, and Agreement Of Adjectives, Second Nouns Declensions, Interrogative Adjective Pronouns and Obtaining Adverbs from Adjectives, Imperitives, and Tranlations Practices from Turkish Latin to Turkish in Latin.   |
| <b>V. YARIYIL</b> |                                       |   |   |   |      |                   |   |
| DERS KODU         | DERS ADI                              | T | U | K | AKTS | ZORUNLU / SEÇMELİ | DERS İÇERİĞİ  |
| 212331123         | Hellenistik Devir Mimarlığı           | 2 | 0 | 2 | 4    | Zorunlu           | Helenistik dönemde şehircilik anlayışı, ortaya çıkan mimari yenilikler, Helenistik krallıklarda ki önemli şehirler, tapınaklar, kamu binaları, konutlar, anıtsal sunaklar ve mezar yapıları anlatılacaktır.   |
|                   | Hellenistic Architecture              |   |   |   |      | Compulsory        | Urbanization in Hellenistic period, appearing architectural reforms, important cities in Hellenistik kingdoms, temples, state buildings, residentials, monumental altars and tomb styles will be taught.  |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |                                   |   |   |   |   |            |   |
|-----------|-----------------------------------|---|---|---|---|------------|---|
| 212331124 | Klasik Devir<br>Heykeltraşlığı II | 2 | 0 | 2 | 3 | Zorunlu    | Olgun ve Geç Klasik dönemde çalışan heykeltıraşlar, bu heykeltıraşların eserlerinin özellikleri ve bu eserlerin sanatsal gelişimi incelenecek ayrıca bu devirlerde Anadolu, Yunanistan ve Güney İtalya'da bulunan önemli tapınak, anıt, mezar, lahit ve stel vb. gibi kalıntılara bağlı heykeltıraşlık eserlerinin de özellikleri işlenecektir.               |
|           | Classical Sculpture<br>II         |   |   |   |   | Compulsory | The sculptors working in the Mature and Late Classical period, the features of these sculptors' works and the artistic development of these sculptures will be examined. Also features of sculptural artifacts such as important temples, monuments, tombs, sarcophagi, steles, etc. of these periods in Anatolia, Greece and Southern Italy will be studied. |
| 212331125 | Klasik Devir<br>Seramiği I        | 2 | 0 | 2 | 3 | Zorunlu    | Kırmızı figür tekniğinin ortaya çıkışı, bu tekniğin özellikleri ve gelişimi anlatılacak, Klasik dönem öncesi Attik Kırmızı Figür tekniğinde bezenen kapları üreten ustalar, kap formlarının gelişimi ve bu kapları boyayan ressamın stil özellikleri ile tanıtılacak.   |
|           | Classical Ceramic I               |   |   |   |   | Compulsory | The emergence of the red figure technique, the characteristics and development of this technique will be explained. The potters who produce the vessels decorated in the pre-Classical Attic Red Figure technique will be introduced with the development of the vase forms and the painters who decorated these vases..                                      |
| 212331126 | Roma Sikkeleri I                  | 2 | 0 | 2 | 3 | Zorunlu    | Bu derste öğrencilerin Roma dönemi sikkelerini tanımasını amaçlanmaktadır. Roma Cumhuriyet dönemi sikkelerinin birimleri, sikkelerin darp yerleri ve darp tekniklerine göre detaylı olarak ele alınacaktır. Ayrıca sikkeler üzerinde yer alan sembol, lejant ve figürler çeşitli örnekler verilerek açıklanacaktır.   |
|           | Roman Coinage I                   |   |   |   |   | Compulsory | In this course is aimed that the students knows the Roman coins. Coins of Republic Period will be in detail discussed according to the minted places, minting techniques and units at course. In addition, the depictions, legends, symbols, personifications on the coins will be explained with examples.   |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |                   |   |   |   |   |            |  |
|-----------|-------------------|---|---|---|---|------------|--|
| 212331127 | Müzecilik         | 2 | 0 | 2 | 3 | Zorunlu    | Müzenin tanımı, müzeciliğin tarihçesi, müze tipleri, Türkiye müzelerinde müze uzmanlarının görevleri, Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu çerçevesinde taşınır ve taşınmaz kültür varlıklarının tanımı ve tipleri, müzelere eser alımı, eski eser koleksiyonerliği, sit tipleri, tespit, tescil ve arkeolojik kazı işlerine ilişkin kurallar anlatılacaktır.   |
|           | Museology         |   |   |   |   | Compulsory | Description of the museum, museology, history of museum types, museum experts in Turkey will be discussed tasks of the museum. Within the framework of the Law on the Protection of Cultural and Natural Properties, the definitions and types of movable and immovable cultural property shall be explained in relation to the acquisition of works of art, the collection of antiquities, the types of sites, the identification, registration and archaeological excavations. |
| 212331128 | Hellence III      | 4 | 0 | 4 | 4 | Zorunlu    | Bu ders kapsamında, Hellence'nin orta düzeyde gramer kuralları öğretilecektir. Kaynaşmalı Fiiler, Vokalli Themalar, Yunanca yazıtlarda sıkça karşılaşılan özel isimlerin çekimleri, sıfatların derecelendirmeleri öğretilecektir. Bu bilgiler sayesinde özgün metinlerden Türkçeye çeviri becerisi kazandırılacaktır.  |
|           | Greek Grammer III |   |   |   |   | Compulsory | In this course will be taught the intermediate grammar rules of Greek Grammar. Contraction Verbs, Vocal Themata, Declension of Proper Nouns which are frequently encountered in Greek inscriptions, comparative and superlative forms of adjectives will be taught. Thanks to this information, original texts will be translated into Turkish.  |

### Seçmeli Ders 7

|           |                |   |   |   |   |         |  |
|-----------|----------------|---|---|---|---|---------|--|
| 212331269 | Zooarkeoloji I | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli | Zooarkeoloji biliminin tanıtımı yapılarak, gelişim süreci irdelenecektir. Arkeolojik kazılardan ele geçen hayvan kemiklerinin incelenmesi ve yorumlanmasında |
|-----------|----------------|---|---|---|---|---------|--|

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |   |   |   |   |   |          |   |
|-----------|---|---|---|---|---|----------|---|
|           |   |   |   |   |   |          | kullanılan yöntemler üzerinde durulacaktır. Hayvan osteolojisi Arkeoloji laboratuvarında bulunan örnekler kullanılarak öğrencilere öğretilenektir.  |
|           | Zooarchaeology I  |   |   |   |   |          | Elective<br>Zooarcheology will be introduced and the development process will be examined. The methods used for examining and interpreting animal bones recovered from archaeological excavations will be discussed. Animal osteology will be taught to the students using samples at the Archeology laboratory.  |
| 212331270 | Prehistorik dönemlerde madencilik ve metalürjinin Gelişimi        | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Anadolu'da maden kullanımının başlangıcından itibaren Prehistorik dönemlerde metalürjinin gelişim sürecinden bahsedilerek metal üretim teknikleri üzerinde durulacaktır. Bu derste ayrıca Anadolu'da tarihöncesi çağlarda kullanılmış maden yatakları da tanıtılacaktır. Metal buluntular özelliklerine göre irdelenerek karşılaştırılacaktır.              |
|           | The Development of Prehistoric Mining and Metallurgy in Anatolia. |   |   |   |   | Elective | The development process of metalurgy from the beginning of the use of mines in Anatolia during the prehistoric period will be discussed and metal production techniques will be emphasized. In this course will also introduce ore deposits used in ancient times in Anatolia. Metal finds will be compared each other and will be discussed.<br>Roma sikke |
| 212331271 | İkinci Binde Önasya I   | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Anadolu, Mezopotamya ve İran'ın Orta Tunç Çağ'ı incelenecektir. M.Ö. 2. binyılın ilk yarısında bu coğrafyalarda karşımıza çıkan kültürlerin mimarisi ile tasvirli sanatı ele alınacak ve çevre bölgelerle olan siyasi, ticari ve kültürel ilişkileri anlatılacaktır.  |
|           | Near East during the 2 <sup>nd</sup> Millenium I                  |   |   |   |   | Elective | In this course, middle Bronze Age in Anatolia, Mesopotamia and Iran will be investigated. The architecture and art of the civilizations that appear in the mentioned region during the 1st half of the 2nd millennium BC will be studied and their political, commercial and cultural interactions with the peripheral regions will be discussed.           |



## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|                          |                   |   |   |   |   |          |   |
|--------------------------|-------------------|---|---|---|---|----------|---|
| 212331272                | Latince III       | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Latince Dilbilgisini Konuları öğretilecek, Dördüncü isim çekimi, İlgili Zamirleri, Özne-Yüklem Uyumu, Fiillerin Aktif ve Pasif Biçimleri anlatılacaktır. Temel Düzeyde Latince gramer bilgileri ile birlikte basit düzeyde özgün Latince metinleri okuyup Türkçeye çevirebilme yeteneği kazandırılmaktadır. Latince Kısaltmalar Öğretilmektedir.                          |
|                          | Latin Grammer III |   |   |   |   | Elective | Latin Grammar Topics will be taught, Fourth noun declension, Relative Pronouns, Subject-Predicativ Agreement, Active and Passive Forms of Verbs will be explained. In addition to Latin grammatical information at Basic Level, it is given the ability to read original Latin texts in simple level and translate them into Turkish. Latin abbreviations will be taught. |
| <b>Seçmeli Dersler 8</b> |                   |   |   |   |   |          |   |
| 212331273                | Arkeometri        | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu derste arkeolojiye yardımcı bilim dallarından arkeometrinin eski kültürlerin anlaşılmasındaki katkıları anlatılmaktadır. Carbon-14, dendrokronoloji ve kil analizi gibi çeşitli buluntu grupları üzerinde uygulanan arkeometrik analizler hakkında bilgi verilmektedir.  |
|                          | Archaeometry      |   |   |   |   | Elective | In this course, contributions of archaeometrical analysis to the understanding of ancient cultures will be examined. Archaeometrical researches such as C14, dendrochronology, clay analysis and other analysis will be introduced.   |
| 212331274                | Cam Sanatı I      | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu derste Roma öncesi dönemlerde başlangıcından itibaren cam sanatı anlatılacaktır. Erken dönem cam yapım teknikleri, cam yapım tekniklerinin gelişimi, camın tarihlendirilmesi, cam renkleri ve içerikleri ile camlardaki bozulmalar anlatılacaktır.   |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |   |   |   |   |   |          |  |
|-----------|---|---|---|---|---|----------|--|
|           |   |   |   |   |   |          |  |
|           | Glass in Antiquity I                    |   |   |   |   | Elective | Pre -Roman glass art from th glass will be taught in this this lesson. Glass making technique in early period, development of glass making technique, dating of the glass objects, glass colors and ingradients and corruptions of glass objects will be taught.   |
| 212331275 | Geç Hitit Sanatı                        | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Hitit İmparatorluğunun yıkılışından sonra bir süre daha devam eden Hitit kültürü ve sanatı ele alınacaktır. Asur, fenike ve Arami kültürüyle harmanlanan Hitit sanatına ait özelliklerin Malatya, Zincirli, Karkamış ve Karatepe gibi merkezlerdeki kabartma ve heykellerdeki etkileri incelenecektir. Geleneksel Hitit, Asurlaşmış, Aramileşmiş ve Fenikelileşmiş Geç Hitit Sanat akımları incelenecektir.  |
|           | Late Hittite Art                        |   |   |   |   | Elective | Hittite culture and art succeeding the fall of the Hittite Empire for a while is the main focus of this lecture. The artistic features of the Hittite art merged with Assyrian, Phoenician and Aramean elements will be studied with the help of samples from settlements such as Malatya, Zincirli, Karkamış, Karatepe, etc. Traditional Late Hittite Art, and the Assyrian, Aramean and Phoenician impact on Late Hittite art styles will be examined. |
| 212331276 | Mesleki İngilizce III                   | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu derste, Arkeoloji alanında yayınlanmış kitaplar, makaleler okunup analiz edilerek, Antikçağ dönemine ilişkin Seramik, Mimari, Portre, alanlarında terminolojinin öğretilmesi ve akademik kelime bilgisinin artırılma çalışmaları, arkeoloji alanında yazılan İngilizce güncel bir makaleyi okuma ve anlamaya yönelik çeviri çalışmaları yapılacaktır.   |
|           | Vocational Foreign Language English III |   |   |   |   | Elective | In this course will be responsible for translating and analyzing books and articles published in the field of archeology, teaching terminology in the areas of Ceramic, Architecture, Portrait, for Antiquity period and increasing the academic vocabulary, and translating exercises to read and understand a current article written in the field of archeology.  |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

| 212331277          | Mesleki Almanca III                    | 2 | 0 | 2 | 5    | Seçmeli           | Bu dersin amacı, Almanca arkeolojik metinleri okuyup anlayabilme, almanca konuşulan bir arkeolojik kazıya ekip üyesi olarak katılan bir öğrenciye kazıda kullanılan almanca arkeoloji terminolojisini anlayabilme ve kullanabilme yetisi kazandırmaktır. Bu derste bilimsel araştırmalardan elde edilen küçük buluntular üzerinde yürütülen araştırmalarda kullanılan terminoloji öğretilenektir. Küçük buluntuların hammaddeleri ve fonksiyonları ve tanımlarken gerekli almanca terminolojileri verilecektir. |
|--------------------|--|---|---|---|------|-------------------|---|
|                    | Vocational Foreign Language German III |   |   |   |      | Elective          | The aim of this course is to gain the ability to read and understand to German archaeological texts. Another aim is give a ability to using and understanding German archaeological terminology to students who will participating a German excavation. In this course, will be taught the terminology used when research on small finds. The raw materials and functions of the small finds and the necessary german terminologies when describing them will be given.   |
| <b>VI. YARIYIL</b> |  |   |   |   |      |                   |   |
| DERS KODU          | DERS ADI                               | T | U | K | AKTS | ZORUNLU / SEÇMELİ | DERS İÇERİĞİ  |
| 212332129          | Roma Devri Mimarlığı                   | 2 | 0 | 2 | 3    | Zorunlu           | Roma Cumhuriyeti ve İmparatorluk tarihinin ana hatları, Roma mimarisinin özellikler, kullanılan inşaat malzemeleri ve teknikler, Roma mimarlığının getirdiği yenilikler, Roma dönemindeki mimari düzenler, tapınaklar, kamusal yapılar, konutlar ve mezar yapıları anlatılacaktır.  |
|                    | Roman Architecture                     |   |   |   |      | Compulsory        | It is aimed to teach students with some important samples the improvements in architecture in Roman Republic and Empire, techniques of materiald just started to use, the improvements of the buildings used in former periods and yens styles peculiar to Roma.  |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |                                  |   |   |   |   |            |   |
|-----------|----------------------------------|---|---|---|---|------------|---|
| 212332130 | Hellenistik Devir Heykeltraşlığı | 2 | 0 | 2 | 3 | Zorunlu    | Dönemin önemli heykeltıraşı Lysippos'un eserleri, Büyük İskenderin portrelerinin çeşitlerinin, Dönemin önemli heykeltıraşlık okullarının ve bu okulların yaptığı önemli heykeltıraşlık eserlerinin neler olduğunun ve dönem düşüncesi içerisindeki anlamlarının öğretilmesi amaçlanmaktadır.  |
|           | Hellenistic Sculpture            |   |   |   |   | Compulsory | Important sculpture of the period Lysippos's works, portrait types of Alexander the great, important sculpture schools of the period and their important works and the thought of the period will be taught.  |
| 212332131 | Klasik Devir Seramiği II         | 2 | 0 | 2 | 3 | Zorunlu    | Klasik devir boyunca Attik Kırmızı Figür ve beyaz zemin tekniklerinin gelişimi, duvar ressamlığı heykeltıraşlık gibi diğer sanat kolları ile etkileşimi ve dönem sonlarına doğru dejenerasyonu Kırmızı figür ve beyaz zemin tekniğinde üretim yapan ressamların önemli eserlerinden üzerinden takip edilecektir. Ayrıca Klasik devir boyunca kap formlarının dönemin ihtiyaçları doğrultusunda kullanımı ve değişimi anlatılacaktır.  |
|           | Classical Ceramics II            |   |   |   |   | Compulsory | Throughout the classical period, the development of the Attic Red Figure and white ground techniques, interaction with other art forms such as wall painting and sculpture, and the degeneration towards the end of the period will be followed through the important works of painters who produce red figure and white ground technique. It will also explain the use and variation of vase forms during the classical period in accordance with the needs of the period. |
| 212332132 | Roma Sikkeleri II                | 2 | 0 | 2 | 3 | Zorunlu    | Bu derste öğrencilerin Roma dönemi sikkelerini tanıması amaçlanmaktadır. Roma İmparatorluk Dönemi sikkeleri öğrenilecektir. Roma İmparatorluk devri sikkeleri birimleri, darp yerleri ve darp tekniklerine göre ele alınacaktır. Ayrıca sikkelerdeki betimler, lejantlar semboller, kişilikler örneklerle açıklanacaktır.   |
|           | Roman Coinage II                 |   |   |   |   | Compulsory | In this course is aimed that the students knows the Roman coins. Roman Imperial coins will be learned at course. Coins of Roman Imperial Period will be discussed   |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |                           |   |   |   |   |            |   |
|-----------|---------------------------|---|---|---|---|------------|---|
|           |                           |   |   |   |   |            | according to the minted places, minting techniques and units. In addition, the depictions, legends, symbols, personifications on the coins will be explained with examples.   |
| 212332133 | Çevresel Arkeoloji        | 2 | 0 | 2 | 3 | Zorunlu    | Çevresel arkeoloji, arkeolojinin bir alt alanıdır. Çevresel arkeoloji geçmiş toplumlar ile bu toplumların içinde yaşadıkları çevreler arasındaki ilişkilerin yeniden yapılandırmaya çalışır. Bu derste, kültürel süreç ile jeoloji, jeomorfoloji, fiziki coğrafya ve iklim bilimi arasındaki ilişkiyi incelemek ve insanı fiziki çevresi içinde değerlendirecektir. Derste, paleo çevreyi inceleyebilmek için gerekli yaklaşımlar tartışılacak, paleolitik dönemden bugüne kadar değişen doğal çevrenin insan kültürü üzerine etkileri tartışılacaktır.   |
|           | Environmental Archaeology |   |   |   |   | Compulsory | Environmental archaeology is a sub-field of archaeology and is the science of reconstructing the relationships between past societies and the environments they lived in. In this course is aimed to examine the relation between cultural process and geology, geomorphology, physical geography and climate science and to evaluate human in physical environment. Paleo environment, the necessary approaches to examine it will be discussed and the effects of the natural environment changing from the paleolithic period to the present day on human culture will be discussed at course. |
| 212332134 | Hellence IV               | 4 | 0 | 4 | 6 | Zorunlu    | Bu ders kapsamında, Antik Yunancanın ileri seviyedeki gramer kuralları, Diğer Sıfatlar, Zamirler, Fiillerin Diğer Zamanları, Yunanca yazıtlarda sıkça karşılaşılan sayılar ve zaman kavramı öğretilenektir. Bu bilgiler sayesinde özgün metinlerden Türkçeye çeviri becerisi kazandırılacaktır.   |
|           | Greek Grammer IV          |   |   |   |   | Compulsory | In this course, ancient Greek grammar rules, other adjectives, pronouns, other tenses of verbs, numbers and time and calendar which are frequently encountered in Greek inscriptions will be taught. Thanks to this information, original texts will be translated into Turkish.  |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

### Seçmeli Ders 9

|           |                   |   |   |   |   |          |   |
|-----------|-------------------|---|---|---|---|----------|---|
| 212332278 | Prehistorik Sanat | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu derste öğrencilerin prehistorik dönemde yapılmış sanat eserlerini tanınması amaçlanmaktadır. Ders sürecinde öğrencilere Paleolitik dönemden başlanarak İlk Tunç Çağının sonuna kadar karşılaşılan resim, figürin vb. objeler tanıtılacaktır. Ayrıca ders kapsamında sanat kavramı tartışılacaktır. Prehistorik döneme ait, özellikle Avrupa, Afrika ve Anadolu'da yer alan mağara ve kaya resimleri ile insan/hayvan figürinleri tartışılacaktır.                    |
|           | Prehistoric Art   |   |   |   |   | Elective | The purpose of this course is that the students define the works of art made in the prehistoric period. In this course, the students will recognize art objects such as paintings, figurines etc. from Paleolithic Period to the end of the Early Bronze Age. In addition, the concept of art will be discussed in the course. Cave art, rock paintings and animal / human figurines, that belongs to prehistoric era, mainly from Europe and Africa will be discussed. |
| 212332279 | Zooarkeoloji II   | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Arkeolojik yerleşmelerde hayvan kullanımı ve besin ekonomisini anlayabilmek için kazılardan elde edilen hayvan kemiklerinin nasıl yorumlanması gerektiği irdenelecektir. Bu ders kapsamında insanlar tarafından kullanılmış hayvanların yaşı, cinsiyeti ve evcil ya da yabani türlere ait olduğunun nasıl tespit edileceği anlatılacaktır.  |
|           | Zooarchaeology II |   |   |   |   | Elective | In this lecture, how animal bones should be interpreted to understand animal use and subsistence economy at the archaeological settlements will be discussed. This course will explain how animals used by humans will be identified by age, gender, and domestic or wild species.  |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|                        |   |   |   |   |   |          |  |
|------------------------|---|---|---|---|---|----------|--|
| 212332280              | İkinci Binde Önasya II                            | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Anadolu, Mezopotamya ve İran'ın Geç Tunç Çağ'ı incelenecektir. M.Ö. 2. binyılın ikinci yarısında bu coğrafyalarda karşımıza çıkan Hitit, Mitanni, Asur ve Elam gibi uygarlıkların mimarisi, tasvirli sanatı ele alınacak ve çevre bölgelerle olan siyasi, ticari ve kültürel ilişkileri anlatılacaktır.  |
|                        | Near East during the 2 <sup>nd</sup> Millenium II |   |   |   |   | Elective | In this course, late Bronze Age in Anatolia, Mesopotamia and Iran will be investigated. The architecture and art of the civilizations (Hitite, Mitanni, Assyrian and Elam) that appear in the mentioned region during the 2nd half of the 2nd millennium BC will be studied and their political, commercial and cultural interactions with the peripheral regions will be discussed. |
| 212332281              | Latince IV  | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Latince Dilbilgisini Konuları öğretilcek, Dilek İstek Kipleri, Bağlaçlar, İşaret Sfiatları ve Zamirleri , Şart Cümleleri, anlatılacaktır. Orta Düzeydeki Latince gramer bilgileri ile birlikte basit düzeyde özgün Latince metinleri okuyup Türkçeye çevirebilme yeteneği kazandırılmaktadır. Bu ders kapsamında, Latince Kısaltmalar öğretilecektir.                                |
|                        | Latin Grammer IV                                  |   |   |   |   | Elective | The Latin Grammatical Subjects will be taught, Modals, Demonstrative Adjectives and Pronouns, Conditional Clauses. Along with the grammatical knowledge of Latin in the intermediate level, it is able to read the original Latin texts at a simple level and gain the ability to translate them into Turkish. In this course, Latin abbreviations will be taught.                   |
| <b>Seçmeli Ders 10</b> |   |   |   |   |   |          |  |
| 212332282              | Kentsel Arkeoloji                                 | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu derste kültürel miras yönetimi kavramının anlaşılabilmesi amaçlanmaktadır. Derste kent dokusu içinde kalmış arkeolojik buluntu yerlerinin kente kazandırılmasının yöntemleri tartışılacaktır. Türkiye'de ve dünyada kültürel miras konusunda yapılan çalışmalar ve kanunlar irdelenecektir. Arkeopark   |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |                          |   |   |   |   |  |   |
|-----------|--------------------------|---|---|---|---|--|---|
|           |                          |   |   |   |   |  | kavramı değerlendirilerek, bu alanda Türkiye’de ve dünya’da yapılan çalışmalar değerlendirilecektir.  |
|           | Urban Archaeology        |   |   |   |   |  | Elective<br>In this course is aimed to understand the concept of cultural heritage management. The methods of reclaiming archaeological ruins in the cities, the rules and researches about cultural heritage in the Turkey and the world will be discussed. Concept of Archaeopark will be evaluate giving some samples from Turkey and the world. |
| 212332283 | Cam Sanatı II            | 2 | 0 | 2 | 5 |  | Seçmeli<br>Bu derste Roma Dönemi cam sanatı anlatılacaktır. Bunun için kısa roma tarihi, Roma cam yapım teknikleri, önemli formlar, formların gelişimi, camın tarihlendirilmesi, cam bezeme teknikleri, cam renkleri ve içerikleri, camlardaki bozulmalar anlatılacaktır.   |
|           | Glass in Antiquity II    |   |   |   |   |  | Elective<br>Roman glass art will be taught in this this lesson. Thus, short roman history, roman glass making technique, important roman glass forms, development of the glass forms, dating of the glass objects, glass decoration techniques, roman glass colors and ingradients, corruptions of glass objects will be taught.                    |
| 212332284 | Urartu Tarihi ve Sanatı  | 2 | 0 | 2 | 5 |  | Seçmeli<br>Demir Çağ’ın başlangıcından Urartu krallığının yıkılışına kadar olan süreçte Doğu Anadolu’daki tarihi ve sanatsal dönüşümler incelenir. Urartu Krallığı’nın Doğu Anadolu, İran ve Transkafkasya’daki kültürel yayılımı ve etkileri ele alınacaktır.  |
|           | Urartian History and Art |   |   |   |   |  | Elective<br>Historical and artistic developments since the beginning of the Iron Age, until the fall of the Urartian kingdom in Eastern Anatolia will be examined. The cultural expand and impact of the Urartians in Eastern Anatolia, İran and Transcaucasus will be evaluated.   |



## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

| 212332285           | Mesleki İngilizce IV                   | 2 | 0 | 2 | 5    |                   | Bu derste, Arkeoloji alanında yayınlanmış kitaplar, makaleler okunup analiz edilerek, Antikçağ dönemine ilişkin Seramik, Mimari, Portre, alanlarında terminolojinin öğretilmesi ve akademik kelime bilgisinin artırılma çalışmaları, arkeoloji alanında yazılan İngilizce güncel bir makaleyi okuma ve anlamaya yönelik çeviri çalışmaları yapılacaktır.  |
|---------------------|--|---|---|---|------|-------------------|---|
|                     | Vocational Foreign Language English IV |   |   |   |      | Elective          | In this course will be responsible for translating and analyzing books and articles published in the field of archeology, teaching terminology in the areas of Ceramic, Architecture, Portrait, for Antiquity period and increasing the academic vocabulary, and translating exercises to read and understand a current article written in the field of archeology.   |
| 212332286           | Mesleki Almanca IV                     | 2 | 0 | 2 | 5    | Seçmeli           | Bu dersin amacı, Almanca arkeolojik metinleri okuyup anlayabilme, almanca konuşulan bir arkeolojik kazıya ekip üyesi olarak katılan bir öğrenciye kazıda kullanılan almanca arkeoloji terminolojisini anlayabilme ve kullanabilme yetisi kazandırmaktır. Bilimsel araştırmalarda elde edilen mimari öğeler çalışırken gerekli terminoloji öğretilenektir. Mimarinin yapım teknikleri, hammaddesi, fonksiyonu ile ilgili almanca terminolojileri verilecektir. |
|                     | Vocational Foreign Language German IV  |   |   |   |      | Elective          | The aim of this course is to gain the ability to read and understand to German archaeological texts. Another aim is give a ability to using and understanding German archaeological terminology to students who will participating a German excavation. In this course, will be taught the terminology used when research on architecture. The terminology of the architecture will be given in terms of construction techniques, raw materials, function.    |
| <b>VII. YARIYIL</b> |  |   |   |   |      |                   |   |
| DERS KODU           | DERS ADI                               | T | U | K | AKTS | ZORUNLU / SEÇMELİ | DERS İÇERİĞİ  |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |                                      |   |   |   |   |            |  |
|-----------|--------------------------------------|---|---|---|---|------------|--|
| 212341135 | Hellenistik Devir Seramiği           | 2 | 0 | 2 | 4 | Zorunlu    | Klasik devir sonu, kırmızı figür tekniği, Güney İtalya atölyeleri ve bu tekniğin ortadan kalkmasının sebepleri anlatılacak. Helenistik devirdeki siyasal ve ekonomik değişimlerin, sosyal yaşantıya yansması ve yeni beğenilerinin kap üretim tekniklerine etkisi incelenecek. Helenistik dönemde üretim yapan önemli atölyeler, bunların kap formları, bu formların dağılımı ve belli başlı özelliklerini tanıtılacaktır.   |
|           | Hellenistic Pottery                  |   |   |   |   | Compulsory | The red figure technique at the end of the classical period, , the southern Italian workshops and the reasons for the removal of this technique will be explained. The influence of the political and economic changes of the Hellenistic period on social life and the influence of new likes on the pot production techniques will be examined. Important workshops producing in the Hellenistic period, their forms, distribution of these forms and their main characteristics will be introduced. |
| 212341136 | Roma Devri Heykel Sanatı             | 2 | 0 | 2 | 4 | Zorunlu    | Bu derste, Roma heykel sanatı içinde yer alan dönem, üslup ve sanat anlayışlarını örnekleri ile tanıtmak amaçlanmaktadır. Derste, Roma heykel sanatı özellikleri, krallık, cumhuriyet ve imparatorluk dönemlerine ait kabartma ve heykel örnekleri ile birlikte incelenerek öğrencilere öğretilenektir.  |
|           | Roman Sculpture                      |   |   |   |   | Compulsory | In this course is aimed to introduce the period, style and art understandings in Roman sculpture art with examples. The features of Roman sculpture art with examples of relief and sculpture of the Kingdom, Republic and Imperial periods will be taught to the students.  |
| 212341137 | Antik Devir Resim ve Mozaik Sanatı I | 2 | 0 | 2 | 3 | Zorunlu    | Bu derste öğrencilere resim ve mozaik sanatında kullanılan figürlerin gelişimleri ve ele alınan konuların öğretilmesi amaçlanmaktadır. Antik Çağdaki resim sanatının öncülleri Paleolitik dönemden Frig döneminin sonuna kadar tanıtılarak resim sanatının başlangıcı irdelenecektir.  |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |  |   |   |   |   |  |   |
|-----------|--|---|---|---|---|--|---|
|           | Painting and Mosaic Art in Antiquity I |   |   |   |   | Compulsory   | In this course is aimed to teach students the improvement of figures used in mosaics art and to teach the explained topics. The precursors of the art of paintings from Paleolithic period to the Phrygian period in the Antiquity will be introduced and the beginning of the art of painting will be examined.  |
| 212341138 | Hellen-Latin Edebiyatı ve Felsefesi I  | 2 | 0 | 2 | 4 | Zorunlu  | Bu ders kapsamında, Yunan edebiyatı başlangıçtan itibaren, Hellenistik ve Roma Döneminde tüm edebi türlerde öne çıkan yazarlar ve ayrıca düşünce akımları incelenecektir. Homeros'un İlyada ve Odysseia eseri, Hesiodos'un y, İonia filozofları, Demokrasinin doğuşu, Tragedya ve Komedyaya ozanlarının eserleri, Herodotos ve Ksenophon gibi tarih yazarlarının eserleri analiz edilecektir. |
|           | Compulsory                             |   |   |   |   | Within the scope of this course, will be recognize the literary works of the Greek and Hellenistic civilizations and to better understand the depths of the thinker who guides this civilization., writers who are prominent in all literary genres from the beginning of Greek literature to the Hellenistic and Roman Period. The works of Homer's Iliad and Odysseia, Hesiodos, the philosophers of Ionia, the birth of Democracy, the works of the poets of Tragedy and Comedy, Herodotos and Xenophon will be analyzed. |   |
| 212341139 | Bitirme Tezi I                         | 2 | 2 | 3 | 7 | Zorunlu  | Konu belirlenmesi, bilimsel araştırma yöntemleri çerçevesinde belirlenen konuya ilişkin literatür taraması yapılması, literatürden derlenen bilgilerin sunulması ve tartışılması, araştırılan konuya dair önemli başlıkların belirlenip ana hat planının çıkarılması, kaynakçanın tez yazım kurallarına uygun olarak sıralı olarak yazılması aşamalı olarak anlatılıp yaptırılacaktır.        |
|           | Compulsory                             |   |   |   |   | It will be explained and phased in order to determine the topic, to search the literature related to the topic determined in the scope of scientific research methods, to present and discuss the information gathered from the literature, to   |   |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |                                   |   |   |   |   |            |  |
|-----------|-----------------------------------|---|---|---|---|------------|--|
|           |                                   |   |   |   |   |            | identify important topics related to the topic and to write out the mainline plan, and to write the welder in order according to the thesis writing rules.   |
| 212341140 | Bilimsel Araştırma Yöntemleri I   | 2 | 0 | 2 | 3 | Zorunlu    | Arkeolojik bir araştırmanın aşamaları, konu seçimi, veri toplama, ön araştırma, kütüphane çalışması, bilgilerin yorumlanması ve analizi, dipnot ve kaynakça gösterme teknikleri ele alınacaktır. APA ve MLA gibi farklı kaynakça sistemleri incelenecektir.  |
|           | Technics of Scientific Research I |   |   |   |   | Compulsory | Stages of an Archaeological study, choosing the subject, collecting the data, researching, studying in the library, interpreting and analysing the knowledge, techniques of giving the footnotes and the bibliography will be examined. Different bibliographical systems such as APA and MLA will be studied. |

### Seçmeli Ders 11

|           |                                  |   |   |   |   |          |   |
|-----------|----------------------------------|---|---|---|---|----------|---|
| 212341287 | Ege ve Avrupa Prehistoryası I    | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu dersin amacı, Balkan prehistoryası konusunda öğrencileri bilgilendirmektir. Derste, Balkanlarda Paleolitik dönemden İTÇ dönemine kadar ki prehistorik kültürler tanıtılarak bölgenin kronolojik gelişimi tartışılacaktır. Bölgedeki önemli yerleşmelerin mimarileri, küçük buluntuları ve çanak çömlek bulguları verilerek bölge içinde karşılaştırmalar yapılacaktır. |
|           | Aegean and European Prehistory I |   |   |   |   | Elective | This course aims to inform students about the Balkan Prehistory. Balkans prehistoric cultures from the Palaeolithic to the EBA will be introduced, and the chronological development of the region will be discussed. Architectural features, small finds and potteries that were found from important settlements in the region will be compared and discussed.          |
| 212341288 | Birinci Binde Önasya I           | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Önemli Demirçağ uygarlıklarından olan Urartu, Geç Hitit ve Asur devletleri ile ilgili yazılı kaynaklardan ve arkeolojik verilerden elde edilen bulguların ışığında  |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |  |   |   |   |   |  |   |
|-----------|--|---|---|---|---|--|---|
|           |  |   |   |   |   |  | bu uygarlıkların siyasi tarihi ve kültürel gelişimleri incelenecektir. Bu uygarlıklara ait önemli eserler ele alınacaktır.  |
|           | Near East during the 1 <sup>st</sup> Millenium I |   |   |   |   |  | Elective<br>Political history and cultural development of the important iron age civilizations Urartian, Late Hittite, Assyrian states, with the help of the archaeological data and written sources will be explained. Important archaeological finds which belongs to these civilizations will be taught.   |
| 212341289 | İş Sağlığı ve Güvenliği                          | 2 | 0 | 2 | 5 |  | Seçmeli<br>İş sağlığı ve güvenliğinin tarihi gelişimi, iş kazası ve meslek hastalıkları ve maliyeti, iş güvenliği kavramı, iş güvenliği çalışmalarının iş gücü verimliliği açısından önemi, iş güvenliğinde temel unsurlar, iş sağlığı kavramı, psikososyal risk etmenleri, ulusal ve uluslararası iş sağlığı ve güvenliği ile ilgili kuruluşlar, ILO direktifleri, yangın, yeprem ve sel gibi afetler.                                     |
|           | Occupational Health and Safety                   |   |   |   |   |  | Elective<br>The historical development of Occupational Health and Safety, Occupational Accidents and Occupational Diseases and Costs, Concept of Occupational Safety, Proportion of Occupational Safety Efficiency in Labor Force Efficiency, Basic Elements in Occupational Safety, Occupational Health Concept, Psychosocial Risk Factors, health and safety organizations, ILO directives, disasters such as fire, earthquake and flood. |
| 212341290 | Latince V  | 2 | 0 | 2 | 5 |  | Seçmeli<br>Latin Dilin İleri Düzeyde Gramer konuları, Sıfatların Derecesi, Deponent Fiiler, Participium, Gerundium konuları anlatılacaktır. İleri Düzeyde Latince gramer bilgileri sayesinde Latin Edebiyatından seçkin örneklerin ve epigrafik belgelerin Türkçeye çevirileri yapılması. Bu ders kapsamında epigrafik belgelerde sıkça karşılaşılan Latince kısaltmalar öğretilmesi.   |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |                                       |   |   |   |   |          |   |
|-----------|---------------------------------------|---|---|---|---|----------|---|
|           | Latin Grammer V                       |   |   |   |   | Elective | Grammar topics in Latin Grammar, Grammar of Adjectives, Deponent Verbs, Participium, Gerundium. Translating exquisite examples and epigraphic documents from Latin Literature to Turkish through Advanced Latin grammar information. In this course, common Latin abbreviations in epigraphical documents are taught  |
| 212341291 | Mesleki İngilizce V                   | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu derste, Arkeoloji alanında yayınlanmış kitaplar, makaleler okunup analiz edilerek, Antikçağ dönemine ilişkin Seramik, Mimari, Portre, alanlarında terminolojinin öğretilmesi ve akademik kelime bilgisinin artırılma çalışmaları, arkeoloji alanında yazılan İngilizce güncel bir makaleyi okuma ve anlamaya yönelik çeviri çalışmaları yapılacaktır.            |
|           | Vocational Foreign Language English V |   |   |   |   | Elective | In this course will be responsible for translating and analyzing books and articles published in the field of archeology, teaching terminology in the areas of Ceramic, Architecture, Portrait, for Antiquity period and increasing the academic vocabulary, and translating exercises to read and understand a current article written in the field of archeology. |
| 212341292 | Mesleki Almanca V                     | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu dersin amacı, Almanca arkeolojik metinleri okuyup anlayabilme, almanca konuşulan bir arkeolojik kazıya ekip üyesi olarak katılan bir öğrenciye kazıda kullanılan almanca arkeoloji terminolojisini anlayabilme ve kullanabilme yetisi kazandırmaktır. Almanca arkeolojik metinleri anlayabilmek için gerekli gramer kalıpları öğrencilere verilecektir.          |
|           | Vocational Foreign Language German V  |   |   |   |   | Elective | The aim of this course is to gain the ability to read and understand to German archaeological texts. Another aim is give a ability to using and understanding German archaeological terminology to students who will participating a German excavation. Grammar patterns will be given to learners to understand German archaeological texts.                       |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

| VIII. YARIYIL |                          |   |   |   |      |                   |  |
|---------------|--------------------------|---|---|---|------|-------------------|--|
| DERS KODU     | DERS ADI                 | T | U | K | AKTS | ZORUNLU / SEÇMELİ | DERS İÇERİĞİ   |
| 212342141     | Roma Devri Seramiği      | 2 | 0 | 2 | 4    | Zorunlu           | Geç Helenistik Erken Roma devirinden itibaren üretilen ince seramik tiplerinin ve üretim tekniklerinin Roma siyasi ve sosyal yaşantısı çerçevesinde gelişimi ve değişimi örnekleri ile anlatılacak . Roma ve Geç Roma Döneminde üretim yapan önemli atölyeler, bunların kap formları, ve belli başlı özellikleri aralarında karşılaştırma yapılarak tanıtılacaktır.                                  |
|               | Roman Pottery            |   |   |   |      | Compulsory        | It will be lectured with examples of the development and change of the fine ceramic types and the production techniques produced since the Late Hellenistic Early Roman period under the Roman political and social life. The important production centers that produced in the Roman and Late Roman periods, their pottery shapes, and their main characteristics will be introduced by comparison. |
| 212342142     | Roma Devri Portre Sanatı | 2 | 0 | 2 | 4    | Zorunlu           | Bu derste öğrencilerin Roma dönemi portrelerini tanımaları amaçlanmaktadır. Ders kapsamında Roma portre sanatı özellikleri, Roma Krallık, Cumhuriyet ve İmparatorluk dönemlerine ait kabartma ve heykel örnekleri verilerek detaylı olarak karşılaştırmalı olarak incelenecektir.  |
|               | Roman Portrait           |   |   |   |      | Compulsory        | In this course is aimed that the students learn the portraits of Roman period. Within the context of the course, the features of the Roman portraits will be examined in detail and compare each other by giving examples of relief and sculpture from the Roman Kingdom, the Republic and the Imperial period.  |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |  |   |   |   |   |            |   |
|-----------|--|---|---|---|---|------------|---|
| 212342143 | Antik Devir Resim ve Mozaik Sanatı II              | 2 | 0 | 2 | 3 | Zorunlu    | Yunan ve Roma dönemlerinde yapılmış olan vazo resimleri, duvar resimleri ve mozaikler incelenecek. Belirli örnekler yardımıyla figürlerin gelişimleri ve anlatılan konular ele alınacaktır.   |
|           | Painting and Mosaic Art in Antiquity II            |   |   |   |   | Compulsory | Vase pictures, wall pictures and mosaics done during the Grek and Roman periods will be examined. With the help of some samples the improvement of figures and the topics taught will be handled.   |
| 212342144 | Hellen-Latin Edebiyatı ve Felsefesi II             | 2 | 0 | 2 | 4 | Zorunlu    | Bu ders kapsamında, Roma edebiyatı, başlangıç, altın ve gümüş çağı ve imparatorluk dönemi olarak incelenecektir. Başlangıçtan itibaren, seçkin yazarlar tarafından Latince yazılan eserlerinin edebi türlerine göre incelenmesi, Roma dünyasına etkili olan felsefe akımlarının tanıtılması. Plautus ve Terentius'un eserlerinden seçmeler ve gündelik yaşamın anlatılması, Livius ve Tacitus gibi tarihçilerin irdelenmesi. Romalı karakterinin analiz edilmesi.   |
|           | Classical Greek Roman Literature and Philosophy II |   |   |   |   | Compulsory | In this course, Roman literature will be examined as the beginning, the golden and the silver, and the imperial period. From the beginning, the study of the works written by the distinguished writers in Latin language according to their literary genres, the introduction of the philosophical movements that are effective in the Roman world. Explaining the exempla and everyday life of Plautus and Terentius' works, the examination of historians such as Livius and Tacitus. Analysis of Roman character. |
| 212342145 | Bitirme Tezi II                                    | 2 | 2 | 3 | 7 | Zorunlu    | Bibliyografyanın değerlendirilmesi , derlenen bilgilerin tez yazım kurallarına uygun olarak yazıya geçirilmesi, alıntılara dipnot verilmesi, tezde ki görsellere dair levhaların hazırlanması, tez metnine ilişkin özet yazılması ve anahtar kelimelerin verilmesi aşamalı olarak anlatılacak ve yaptırılacaktır  |



## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |                                    |   |   |   |   |            |   |
|-----------|------------------------------------|---|---|---|---|------------|---|
|           | Undergraduate Thesis II            |   |   |   |   | Compulsory | The evaluation of the bibliographies, the passing of the compiled information according to the thesis writing rules, the giving of the footnotes to the citation, the preparation of the plates about the thesis, the writing of the summary of the thesis text and the giving of the key words will be explained and done gradually. |
| 212342146 | Bilimsel Araştırma Teknikleri II   | 2 | 0 | 2 | 3 | Zorunlu    | Arkeolojik bir tezin aşamaları, konu seçimi, veri toplama, ön araştırma, kütüphane çalışması, bilgilerin yorumlanması ve analizi, dipnot ve kaynakça gösterme teknikleri ele alınacaktır. Etik kurallarına uygun olarak bilimsel bir çalışmanın nasıl yapılacağı gösterilecektir.   |
|           | Technics of Scientific Research II |   |   |   |   | Compulsory | Stages of an Archaeological thesis, choosing the subject, collecting the datum, researching, studying in the library, interpreting and analysing the data, techniques of giving the footnotes and the bibliography will be examined. Making a scientific research within the scientific ethical frame will be studied.                |

### Seçmeli Ders 12

|           |                                   |   |   |   |   |          |  |
|-----------|-----------------------------------|---|---|---|---|----------|--|
| 212342293 | Ege ve Avrupa Prehistoryası II    | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu dersin amacı Batı ve Orta Avrupa prehistoryası konusunda öğrencileri bilgilendirmektir. Batı ve Orta Avrupa'nın Paleolitik dönemden İTÇ dönemine kadar ki prehistorik kültürleri tanıtılarak bölgenin kronolojik gelişimi tartışılacaktır. Bölgedeki önemli yerleşmelerin mimarileri, küçük buluntuları ve çanak çömlek bulguları verilerek bölge içinde karşılaştırmalar yapılacaktır.           |
|           | Aegean and European Prehistory II |   |   |   |   | Elective | This course aims to inform students about the Prehistory of the Western and Central Europe. Western European prehistoric cultures from the Palaeolithic to the EBA will be introduced, and the chronological development of the region will be discussed. Architectural features, small finds and potteries that were found from important settlements in the region will be compared and discussed. |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |   |   |   |   |   |          |  |
|-----------|---|---|---|---|---|----------|--|
| 212342294 | Birinci Binde Önasya II                           | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Önemli demir çağ uygarlıklarından Frig, Lidya Krallıkları ve Akhamenid İmparatorluğu ile ilgili yazılı kaynaklardan ve arkeolojik verilerden elde edilen bulguların ışığında bu uygarlıkların siyasi tarihi ve kültürel gelişimleri incelenecektir.  |
|           | Near East during the 1 <sup>st</sup> Millenium II |   |   |   |   | Elective | Political history and cultural development of important iron age civizilations the Phrygian, Lydian, Achaemenian states, with the help of the archaeological data and written sources will be explained.   |
| 212342295 | Bizans Sanatı                                     | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bizans sanatından örnekler incelenerek, dönem sanatının kökeni, gelişimi ve çevre kültürlerle etkileşimleri anlatılacaktır. Bununla birlikte Bizans tarihi, mimarisi, seramikleri, küçük buluntuları ve bunların dönemsel değişimleri detaylı olarak anlatılacaktır.   |
|           | Byzantine Art                                     |   |   |   |   | Elective | By examining examples from Byzantine art, the origin, development and interactions of the period art with the surrounding cultures will be explained. Beside, Byzantine history, architecture, pottery and small finds will be taught detailed.  |
| 212342296 | Latince VI  | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Latin Dilin ileri Düzeyde Gramer konuları, Supinum, Yer Zarfları, Ut ve Cum bağlaçları farklı kullanım alanları, Impersonel Fiiler, Sayılar ve Roma Takvimnin öğretilmesi. İleri Düzeyde Latince gramer bilgileri sayesinde Latin Edebiyatından seçkin örneklerin ve epigrafik belgelerin Türkçeye çevirileri yapılması. Bu ders kapsamında epigrafik belgelerde sıkça karşılaşılan Latince kısaltmaların öğretilmesi. |
|           | Latin Grammer VI                                  |   |   |   |   | Elective | Teaching of Grammar topics in Latin Grammar, Supinum , Place Adverb, Ut and Cum Conjunctions, Impersonal Verbsi, Numbers and Roman Calendar.   |

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

|           |  |   |   |   |   |          |   |
|-----------|--|---|---|---|---|----------|---|
|           |  |   |   |   |   |          | Translating exquisite examples and epigraphic documents from Latin Literature to Turkish through Advanced Latin grammar information. In this course, common Latin abbreviations in epigraphical documents. are taught.  |
| 212342297 | Mesleki İngilizce VI                   | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu derste, Arkeoloji alanında yayınlanmış kitaplar, makaleler okunup analiz edilerek, Antikçağ dönemine ilişkin Seramik, Mimari, Portre, alanlarında terminolojinin öğretilmesi ve akademik kelime bilgisinin artırılma çalışmaları, arkeoloji alanında yazılan İngilizce güncel bir makaleyi okuma ve anlamaya yönelik çeviri çalışmaları yapılacaktır.  |
|           | Vocational Foreign Language English VI |   |   |   |   | Elective | In this course will be responsible for translating and analyzing books and articles published in the field of archeology, teaching terminology in the areas of Ceramic, Architecture, Portrait, for Antiquity period and increasing the academic vocabulary, and translating exercises to read and understand a current article written in the field of archeology.   |
| 212342298 | Mesleki Almanca VI                     | 2 | 0 | 2 | 5 | Seçmeli  | Bu dersin amacı, Almanca arkeolojik metinleri okuyup anlayabilme, almanca konuşulan bir arkeolojik kazıya ekip üyesi olarak katılan bir öğrenciye kazıda kullanılan almanca arkeoloji terminolojisini anlayabilme ve kullanabilme yetisi kazandırmaktır. Önceki derslerde verilen arkeoloji terminolojisi ve gramer bilgilerini kullanarak öğrenci almanca arkeolojik metinleri okuyarak tartışacaktır.     |
|           | Vocational Foreign Language German VI  |   |   |   |   | Elective | The aim of this course is to gain the ability to read and understand to German archaeological texts. Another aim is give a ability to using and understanding German archaeological terminology to students who will participating a German excavation. Using the knowledge of archeology terminology and grammar given in previous lessons, the student will read and discuss German archaeological texts. |



---

## ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI MÜFREDAT VE DERS İÇERİKLERİ FORMU

---