



Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi
Sosyal Bilimler Enstitüsü



Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı Uzaktan Eğitim
Tezsiz Yüksek Lisans Programı

Programın Müfredat Ders İçerikleri

MÜFREDAT DERS İÇERİKLERİ							
Akademik Birim				Sosyal Bilimler Enstitüsü			
Bölüm/Ana Bilim Dalı				Türk Dili ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı			
Bilim Dalı/Program				Türk Dili ve Edebiyatı Bilim Dalı (Uzaktan Eğitim Tezsiz Yüksek Lisans)			
Müfredatın Uygulamaya Başlayacağı Eğitim-Öğretim Yılı				2020-2021 Güz Yarıyılı			
I. YARIYIL							
DERS KODU	DERS ADI	T	U	K	AK TS	ZORUNLU/ SEÇMELİ	DERS İÇERİĞİ
111311101	Türk Dili ve Edebiyatında Araştırma Yöntemleri ve Bilimsel Etik	3	0	3	6	Zorunlu	<i>Amaç:</i> Bu dersin amacı araştırma ve yayın etiğine uygun olarak nicel ve nitel araştırma teknikleri konusunda kuramsal ve kavramsal bilgiyi anlama, açıklama, bir araştırma önerisi geliştirme, geliştirilen bir öneriyi uygulama, yorumlama ve raporlaştırmaya yönelik öğrencilere bilgi ve beceri kazandırmaktır. <i>İçerik:</i> Bilimsel araştırma ve bilimsel etik ile ilgili kavram, terim, ilke ve tanımlar; Eğitim araştırmaları ve özellikleri; Bilimsel araştırma yöntemleri, Veri toplama teknikleri, Nitel ve nicel araştırmalar, Bilimsel araştırma incelemeleri; Bilimsel araştırma raporu hazırlama; Bilimsel bir araştırma projesi tasarlama, raporlama ve sunma.
	Research Methods and Scientific Ethics in Turkish Language and Literature					Compulsory	<i>Aim:</i> The aim of the course is to provide students with knowledge and skills to understand, explain, develop a quantitative or qualitative research proposal, and carry out, interpret and report this proposal in accordance with research methods and scientific ethics principles. <i>Content:</i> Concepts, terms, principles and definitions related to scientific research

							and scientific ethics; Educational research and its features; Scientific research methods, Data collection techniques, Qualitative and quantitative researches, Scientific research evaluations; Preparing a scientific research proposal; Designing, reporting and presenting a scientific research project.
111311102	Türkçenin Ses ve Şekil Bilgisi	3	0	3	6	Zorunlu	<i>Amaç:</i> Türkçenin ses yapısı hakkında öğrenciyi bilgilendirmek, Türkçe sözcüklerin söyleyiş ve yazım özelliklerini incelemek, Türkçe sözcüklerin vurguları konusunda bilgilenmek, Türkçede görülen eş zamanlı ve art zamanlı ses değişimlerini örnekler üzerinde göstermek, Türkçenin şekil bilgisini incelemek. Türk dilinin yapısındaki kelime-ek, ek-ek ve kelime-kelime ilişkisini düzenleyen kuralları, ekleşme ve eklenme düzenini kavramak. <i>İçerik:</i> Türkçenin ses yapısının ve Türkçedeki ses olaylarının incelenmesi. Türkçenin söyleyiş ve yazım kurallarının değerlendirilmesi. Türkçenin ünlü ve ünsüz ses birimleri; ayırt edici özellikler. Türk dilinin kelime ve ekleri. Türk dilinin ekleşme ve eklenme kuralları.
	Phonology and Morphology of Turkish Language					Compulsory	<i>Aim:</i> To teach students about Turkish phonology, to examine pronunciation and writing specialties, to give information about stress of Turkish words, describe and show phonetic changes in Turkish, examining the morphology of Turkish, the comprehending the rules regulating word-suffix, suffix-suffix and word-word structure in Turkish language. <i>Content:</i> Examining Turkish phonology and sound events in Turkish. The assesment of pronunciation and writing rules. Phonemes and allophones of Turkish; distinctive features. Words and affixes of the Turkish language. Addition rules of Turkish language.
Seçmeli 1							
111311201	Mitoloji Araştırmaları	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Öğrencilere mitolojiye dair temel kavramları öğretmek ve Türk mitolojisinin genel özellikleri hakkında bilgi vermek amaçlanmıştır. <i>İçerik:</i> Mit ve mitoloji kavramları; mitolojinin kapsamı, konusu, yöntemi ve temel kavramları; mitoloji araştırmalarının tarihçesi, mitlerin diğer türlerle ilişkisi;

							mitoloji kuramları. Türk mitolojisinin özelliklerinin metinler üzerinden incelenmesi, Türk ve dünya mitlerinden örnekler, Türk ve dünya yaratılış mitleri, Türk mitolojisinde doğa, hayvanlar ve bitkiler.
	Mythology Research					Elective	<i>Aim:</i> This course aims to teach students the basic concepts related to mythology and to give information about the general characteristics of Turkish mythology. <i>Content:</i> Myth and mythology terms; the scope of mythology, its subject, methods, and basic concepts; the history of mythological research, the relationship of myths with other genres; theories of mythology. Examining the characteristics of Turkish mythology through texts, examples from Turkish and world myths, Turkish and world creation myths; nature, animals, and plants in Turkish mythology.
111311202	İleri Osmanlıca I	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Öğrencilerin Osmanlı Türkçesi ile yazılmış edebi ve kültürel metinleri okuyabilme, anlayabilme ve çalışmalarında kullanabilme; Osmanlı Türkçesi için kullanılan çeviri yazı (transkripsiyon) alfabesini tanıma becerilerini geliştirmek. <i>İçerik:</i> Metinlerde bulunan Arapça ve Farsça kelimeleri sözlük yardımı ile çevirebilme; Osmanlı Türkçesinde bulunan Arapça ve Farsça temel dil bilgisi kurallarını tanımlama; Osmanlı Türkçesinin genel imla özelliklerini açıklayabilme; Osmanlı Türkçesiyle yazılmış edebi ve kültürel metinleri okuyabilme.
	Advanced Ottoman I					Elective	<i>Aim:</i> Students will be able to read, understand and use literary and cultural texts written in Ottoman Turkish; To improve the ability to recognize the transcription alphabet used for Ottoman Turkish. <i>Content:</i> Report the ways of finding the root words and words derived from Arabic origin; the ability to make the etymological analysis of words of Arabic and Persian origin in our language; the ability to explain the general characteristics of Ottoman Turkish spelling; The ability to read literary and cultural texts written in Ottoman Turkish.

111311203	Eski Türkçe Araştırmaları	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Köktürk dönemine ait bir metni okuma ve anlama, Köktürkçenin fonetik, morfolojik ve leksik özelliklerini bugünkü Türk lehçeleri ile karşılaştırma. Uygur dönemine ait bir metni okuma ve anlama, Eski Uygur Türkçesinin fonetik, morfolojik ve leksik özelliklerini bugünkü Türk lehçeleri ile karşılaştırma. <i>İçerik:</i> Köktürk alfabesi ve özellikleri. Orhun Türkçesiyle yazılmış eserler. Orhun Türkçesiyle yazılmış eserler üzerinde yapılan çalışmalar. Metinden hareketle Orhun Türkçesinin genel gramer özellikleri. Eski Uygur alfabesi ve özellikleri. Eski Uygur Türkçesiyle yazılmış eserler. Eski Uygur Türkçesiyle yazılmış eserler üzerinde yapılan çalışmalar. Metinden hareketle Eski Uygur Türkçesinin genel gramer özellikleri.
	Studies of the Old Turkish					Elective	<i>Aim:</i> Reading and understanding a text in Kokturk alphabets, comparing the phonetic, morphological and lexical features of Kokturk alphabets with today's Turkish dialects, reading and understanding a text in Uighur alphabets, comparing the phonetic, morphological and lexical features of Uighur alphabets with today's Turkish dialects. <i>Content:</i> Kokturk alphabet and its features. Texts written with Kokturk language. Studies on texts written with Kokturk language. Main grammatical features of Kokturk language demonstrated on the texts. Old Uighur alphabet and its features. Texts written with Old Uighur Turkish. Studies on texts written with Old Uighur Turkish. Main grammatical features of Old Uighur Turkish demonstrated on the texts.
111311204	Şiir Tahlilleri	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Şiirin ne olduğunu ve nasıl okunması gerektiği üzerine dikkati arttırmak. <i>İçerik:</i> Şiir nedir, unsurları nelerdir, günümüzde sık başvurulan şiir çözümleme yöntemleri, Tanzimat ve Servet-i Fünun şiirinden örnekler, Milli edebiyat ve Cumhuriyet dönemi Türk edebiyatından öne çıkan şairlerin şiirleri, Toplumcu Gerçekçi Türk şiirlerinden örnekler, I. ve II. Yeni şiirleri, ihtilal dönemi Türk şiiri ve 1980 sonrası çağdaş Türk şiirinden örneklerle şiir tahlili uygulamaları.

	Poetry Analysis					Elective	<i>Aim:</i> Increasing attention on what poetry is and how it should be read <i>Content:</i> What is poetry, what are its elements, poetry analysis methods that are frequently used today, examples from Tanzimat and Servet-i Fünun poetry, poems of poets prominent from national literature and Turkish literature of the Republic period, examples of Socialist Realist Turkish poems, I. and II. Poetry analysis applications with examples of new poems, Turkish poetry in the revolutionary period and contemporary Turkish poetry after 1980.
111311205	Klasik Türk Edebiyatının Kaynakları	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Divan Edebiyatına has metinlerin mazmun, duygu, düşünce ve hayal dünyasını teşkil eden kavram ve unsurlarla, bunların kaynaklandıkları kültür birikiminin tahlili, kültürler arası münasebet, kültürlerin birbirleri ile tespiti, genel değerlendirme ve kültürel sentez yapabilme. <i>İçerik:</i> Klâsik Türk edebiyatı sanatkârının dünyasını teşkil eden temel kaynaklar: Esatir (mitoloji), din-tasavvuf, inanışlar, âdetler, maddî unsurlar (savaş, işret, av vs. âletleri), gerçek ve batıl ilimler gibi hususlar.
	Sources of Classical Turkish Literature					Elective	<i>Aims:</i> The texts of Divan Literature, emotion, idea and with the elements and concept that make the imagination world, analysis of the culture accumulation which they originate, intercultural relations, detection of cultures with each other, general evaluation and cultural synthesis. <i>Content:</i> The main sources that make the world of artist in classical Turkish literature: Esatir (mythology), religion and mysticism beliefs, customs, unspritual (war, drinking, hunting et. things), like real and superstitions sciences.
111311206	Türk Dilinin Tarihî Kaynakları	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Türkçenin temel yazılı belgelerini, bunlar üzerine yapılmış yayımlama çalışmalarını, bunlarla ilgili inceleme ve araştırmaları ve Türk dili için yapılmış temel bilimsel çalışmaları tanımak, Türk Dilinin tarihî seyrini belirlemek; Bulgarlardan bugüne uzanan dönemler hakkında öğrenciyi bilgilendirmek. <i>İçerik:</i> Türk dili ile ilgili yapılan çalışmalar, Türk dili sözlükleri, Köktürkçe

						ve Uygur Türkçesi ile ilgili yapılan çalışmalar, Orta Türkçe ile ilgili yapılan çalışmalar, Eski Anadolu Türkçesi ile ilgili yapılan çalışmalar.
	Historical Sources of the Turkish Language					Elective <i>Aims:</i> To know the basic written documents of Turkish language, publication studies on documents, reviews and investigations, to recognize the basic scientific studies for the Turkish language, To determine the historical evolution of the Turkish language; Bulgarians today to inform students about extending the period. <i>Content:</i> Studies about Turkish language. Turkish dictionaries. Studies on Kokturk inscription, Uighur Turkish. Studies on Middle Turkish. Studies on Old Anatolian Turkish.
111311207	Edebiyat Kuramları	3	0	3	6	<i>Amaç:</i> Edebiyat kuramları ve eleştiri hakkında bilgi vererek, edebî metinlerin çözümlenmesini sağlamak. Edebiyat kuramlarının tarihçesi, kuramların hangi işleve daha fazla değer verdiği ve niçin böyle yaptığı, bir kuramın "edebiyatın anlaşılmasına" nasıl katkıda bulunduğu, çağdaş ve bilimsel edebiyat düşüncesine neler ilave ettiğinin tespiti; yansıtma, anlatımcılık, yapısalcılık ve alımlama estetiklerinin edebî metinlerde görünüşü ve bu akımlar çerçevesinde edebî metinlerin çözümlenmesi. <i>İçerik:</i> Edebiyatın temelini oluşturan felsefî kavramlara giriş, estetiğin anlamının anlaşılması ve estetikçilerin edebiyata kattığı kavramlar ve karşılıkları; Edebiyat ve Felsefe bağlamında "Poetika", "Retorik", "Estetiğe Giriş"; "Kant, Hegel, Schiller gibi filozofların edebiyata katkıları.
	Literary Theories					<i>Aim:</i> To provide information about literary theories and criticism and to analyze literary texts. The history of literary theories, the determination of what works the theories value more and why they do it, how a theory contributes to the "understanding of literature", what contemporary and scientific literary thought adds to it; reflection, expressionism, structuralism and reception aesthetics in literary texts and the analysis of literary texts within these currents.

							<i>Content:</i> Introduction to the philosophical concepts that constitute the basis of literature, understanding the meaning of aesthetics and the concepts and equivalents that the aesthetics add to literature; In the context of literature and philosophy "Poetika ", "Rhetoric", "Introduction to Aesthetics"; the contributions of philosophers such as "Kant", "Hegel", "Schiller" to literature.
111311208	Âşık Edebiyatı I	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Bu derste âşık edebiyatı temel kavramları, âşıklık geleneği ve âşık edebiyatı ürünlerini inceleme yöntemleri hakkında bilgi vermek amaçlanmıştır. <i>İçerik:</i> Âşık edebiyatının kavramları ve bu kavramların tarihsel süreç içindeki dönüşümlerini inceleme, âşık edebiyatının üretildiği bağlamlar, âşıkların yetiştirme biçimleri ve süreçleri, kültürel miras olarak âşık edebiyatı metinleri, yaşayan insan hazinesi olarak âşıklar, âşıklık geleneğinin günümüzdeki durumu, bir gösterim olarak âşık edebiyatının incelenmesi.
	Minstrel Literature I					Elective	<i>Aim:</i> This course aims to give information about the basic concepts of minstrel literature, the minstrelsy tradition and the methods of analyzing the works of the minstrel literature. <i>Content:</i> Examining the concepts of minstrel literature and the transformation of these concepts in the historical process, the contexts in which the minstrels' literature is generated, the way minstrels are raised and their processes, minstrel literature texts as a cultural heritage, minstrels as living human treasures, the current state of minstrelsy tradition, the study of minstrel literature as a demonstration.
111311209	Divan Edebiyatında Tipler ve Kişilikler	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Eski Türk edebiyatı dönemine ait eserlerde özellikle divan ve mesnevilerdeki şahıs kadrolarını irdeleyerek öğrenmek. <i>İçerik:</i> İnsan tiplerini ana hatlarıyla anlatma, âşık, maşuk, zahit, sufî, rakip gibi tipleri ve kişilikleri metinlerden örneklerle ele alma.
	Types and Personalities					Elective	<i>Aim:</i> To examine the person property in works and in the old Turkish literature especially in the divan and the mesnevis;

	in Divan Literature						<i>Content:</i> To be expressed human main line type, in love, beloved, who pray for god, mystic and take over like opponent types and personalities with examples of texts.
111311210	Eski Anadolu Türkçesi	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Eski Anadolu Türkçesinin gramer özelliklerini öğrenme, bu özellikleri incelenen metinlerden tespit etme, Eski Anadolu Türkçesinin ses ve şekil özelliklerini Türkçenin diğer dönemleri ile karşılaştırma, metinler üzerinde gramer incelemeleri yapma. <i>İçerik:</i> Eski Anadolu Türkçesinin kaynakları. Eski Anadolu Türkçesinin oluşumu. Eski Anadolu Türkçesinin dönemleri. Eski Anadolu Türkçesinin ses bilgisi, şekil bilgisi, söz dizimi özellikleri. Eski Anadolu Türkçesinin imlâ özellikleri. Metin okuma.
	Old Anatolian Turkish					Elective	<i>Aim:</i> Learning to grammatical features of old Anatolian Turkish, identifying these features from the text, comparing the phonetic and morphologic features of Old Anatolian Turkish with the another historical periods of Turkish, making grammar analyses on texts. <i>Content:</i> Sources of old Anatolian Turkish. Formation of old Anatolian Turkish. Periods of old Anatolian Turkish. Phonology, morphology and syntax of old Anatolian Turkish, Orthography of old Anatolian Turkish. Text reading.
111311211	Geleneksel Türk Tiyatrosu	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Geleneksel Türk tiyatrosunun tanımlanması, kavramlarının irdelenmesi, köy seyirlik oyunları ile Türk tiyatro metinlerinin incelenmesi amaçlanmıştır. <i>İçerik:</i> Geleneksel Türk tiyatrosunun tanımlanması, kavramlarının irdelenmesi, köy ve kent merkezli türlerinin incelenmesi, köy seyirlik oyunları, Karagöz, Kukla, Meddah, Ortaoyunu türlerinin özellikleri, türler arasındaki farklar ve benzerliklerin tiyatro kuramlarıyla birlikte incelenmesi, günümüzde geleneksel Türk tiyatrosunun dönüşümü, tiyatro metinleri ve gösterimlerinin incelenmesi. Kültürel Miras olarak geleneksel tiyatrosunun arşivlenmesi, korunması ve kuşaklararası aktarımı.

	Traditional Turkish Theatre					Elective	<i>Aim:</i> This course aims to define traditional Turkish theater, to examine its concepts, to examine theatrical village plays and Turkish theater texts. <i>Content:</i> Definition of traditional Turkish theater, examining the concepts, the examination of the village and city-centered genres, theatrical village plays, characteristics of Karagöz shadow play, Puppet show, and public storytelling (Meddah); an analysis on differences and similarities between genres through theatrical theories, today's transformation of traditional Turkish theater, an analysis on theatrical texts and their staging. Archiving the traditional theater as a Cultural Heritage, conservation, and intergenerational transmission.
111311212	Türk Romanının Başlangıcı	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Tercümeler ve Türk romanının gelişimi hakkında bilgi edinmek amaçlanır. <i>İçerik:</i> İlk Türk romanlarında geleneksel anlatının yeri hakkında uygulamalı bilgi verilir. Namık Kemal'in İntibah adlı romanı, Mithat Efendi ve popüler Türk romancılığı çevresinde kritikler yapılarak dönem romancılığının anlaşılması sağlanır. Servet-i Fünûn edebiyatı ve roman anlayışı değerlendirilir.
	Beginning of The Turkish Novel					Elective	<i>Aim:</i> it is aimed to obtain knowledge about Interpretations and development of the Turkish novel. <i>Content:</i> Applied knowledge about the place of traditional narration in the first Turkish novels. Namık Kemal's criticism about the novel İntibah, Mithat Efendi and the popular Turkish novelty, provides an understanding of the period novelty. Servet-i Fünûn literature and novel understanding are evaluated.
111311213	Sahada Derleme Yöntem ve Teknikleri	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Öğrencilere alan araştırması, derleme yöntem ve teknikleri hakkında bilmeleri gereken hususları öğretmek amaçlanmıştır <i>İçerik:</i> Alan araştırmasının tarihçesi, araştırma, derleme yöntem ve tekniklerin incelenmesi, folklor malzemesinin derlenmesi ve sınıflandırması, sahaya çıkmadan önce yapılacak hazırlıklar, sahada dikkat edilmesi gereken hususlar, derlemede öncelik verilecek yerler ve

						türler; kılavuz kişilerin tespiti ve kaynak kişilere ulaşma. Türkiye’de folklor çalışmalarının tarihçesi, örnek alan çalışmalarının incelenmesi.
	On-Field Compilation Methods and Techniques					Elective <i>Aim:</i> The aim of this course is to teach students the issues that they need to know about field research, compilation methods, and techniques. <i>Content:</i> The history of the field research; an analysis on research, compilation methods, and techniques; compilation and classification of folkloric material, preparations to be made before going to the field, matters requiring attention in the field; places, and types to be given priority during compilation, identification of guiding persons and reaching resource persons. The history of folklore studies in Turkey, the examination of sample field studies.
111311214	Eski Türk Edebiyatında Hikâye	3	0	3	6	Seçmeli <i>Amaç:</i> Klasik Türk edebiyatında kaleme alınmış mensur hikâyeleri inceleyip öğrenme; eğlendirip ders veren mensur hikâyelerin içerik ve kaynak bakımından niteliklerini tespit edebilmek. <i>İçerik:</i> Eski Türk edebiyatında hikâye türünün gelişim çizgisi, Eski Türk edebiyatında İslamiyet öncesi dönemden başlayarak yüzyıllara göre hikâyenin gelişimi, örnek hikâye metinlerinin incelenmesi.
	Story in Classical Turkish Literature					Elective <i>Aim:</i> To examine and learning the classical stories of classical Turkish literature. Educating and giving lessons to teach educational prose stories. To be able to determine the qualifications in terms of content and resources. <i>Content:</i> To be able to follow the development line of story type in Old Turkish Literature. The development of the story according to centuries starting with the pre-Islamic period in old Turkish literature. Examination of sample story texts.
111311215	Lehçe ve Ağız Araştırmaları	3	0	3	6	Seçmeli <i>Amaç:</i> Lehçe ve ağız kavramlarını öğrenmek, Türk lehçelerini ve Anadolu ağızlarını sınıflandırabilmek. <i>İçerik:</i> Lehçe ve ağızların tanımı. Türk lehçelerinin sınıflandırılması. Anadolu

							ağızlarının sınıflandırılması. Ağız grupları ve özellikleri.
	Studies of the Dialect and Local Dialect					Elective	<i>Aim:</i> To learn the concepts of dialect and local dialect, to be able to classify Turkish dialects and Anatolian dialects. <i>Content:</i> The definition of dialects and local dialects, classification of Turkish dialects, classification of Anatolian dialects. Dialect groups and their properties.
111311216	Dünya Edebiyatı	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Batı edebiyatının kökenlerinden başlayarak önemli temsilcilerinin hayatlarının, eserlerinin incelenmesi ve bu dönemlerde etkin olan edebiyat anlayışlarının ortaya konulması amaçlanır. <i>İçerik:</i> Dünya edebiyatından Türkçeye özenle çevrilmiş ve dünya edebiyatında tanınmış kitapların okunması ve çözümlenmesi. Dünya klasiklerinden yapılacak bir seçkinin, ezberci ve geleneksel özetleme, karakter tahlili ve betimleme anlayışına kaymadan, çağdaş edebiyat çözümleme anlayışları doğrultusunda incelenmesi.
	World Literature					Elective	<i>Aim:</i> Starting with the roots of Western Literature, introducing the most distinguished authors, analysis of their works and dominant literary perceptions of their times. <i>Content:</i> To read and analyze of the books translated into Turkish and world literature and which are well-known in world literature. To analyze a selection to the classics of the world according to the understanding of contemporary literary analysis without of rote and traditional summarizing the analysis and description of the conception of the character.
111311217	Halk Edebiyatında Anlatım Türleri	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Öğrencilere sözlü anlatım türleri hakkında bilgi vermek ve bu türler arasındaki ilişkileri açıklamak amaçlanmıştır <i>İçerik:</i> Anonim halk edebiyatının nazım ve nesir yaratıları olan mit, efsane ve masal; nazım-nesir karışık ürünleri olan halk hikâyesi, fıkra, tekerleme, alkış-kargış, atasözü, bilmece ve de manzum ürünler mâni, türkü, ninni ve ağıt türleri ile bu türlerin diğer türlerle ilişkisi ve türlerin

							işlevleri. Türlerin günümüzdeki değişim ve dönüşümleri.
	Types of Expression in Folk Literature					Elective	<i>Aim:</i> This course aims to give information to the students about the types of verbal expression and to explain the relationships between these types. <i>Content:</i> Myth, legend and fairy tale, which are verse and prose creations of anonymous folk literature; the relationship of mixed verse-prose products such as folk story, anecdotes, acclamation - imprecation, proverb, riddle and products written in verse such as ballad, folk song, lullaby, and threnos with other genres and their functions.
111311218	Eski Türk Edebiyatında Araştırma Metodolojisi	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Metnin iç ve dış tahlili; zemin araştırması (sanatkâr-çevre-devir ilişkisi) yapma, eşdeğerer metinlerle karşılaştırmalı okumalar yapma. <i>İçerik:</i> Klasik Türk edebiyatı çalışmalarında izlenecek yöntemlerin izahı; sağlıklı metin oluşturma'nın üç aşaması: Okuma, anlama, anlatma.
	Methodology Research in Classical Turkish Literature					Elective	<i>Aims:</i> Internal and external analysis of the text, to do ground survey (artist, environment, century relationship). Making comparative readings with equivalent texts. <i>Content:</i> Explaining the methods to be followed in classical Turkish literature; three stages of creating healthy text: Reading, understanding, explaining.
111311219	Dil Aileler Teorileri	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Dil ailelerinin dil bilgisel özelliklerini kavrama, dil ailelerinin benzerlik ve farklılıkları hakkında bilgi edinme. <i>İçerik:</i> Dillerin doğuşu ve gelişimiyle ilgili kuramlar. Dil ailelerinin oluşması ve dağılması. Altay dillerinin dil bilgisel özellikleri ve benzerlikleri. Dil ailelerin arasındaki benzerlikler ve farklar.
	Language Family Theories					Elective	<i>Aim:</i> Understanding the grammatical features of language families, learning about the similarities and differences of language families. <i>Content:</i> The theories related to the development and modification of languages. Formation and distribution of

							world language families. Grammatical features and similarities of Altaic languages. Similarities and differences of language families
111311220	Edebiyat Sosyolojisi	3	0	3	6	Seçmeli	Amaç: Türk edebiyatında üretilen şiir, roman, hikâye, hatıra gibi eserler edebiyat sosyolojisine has bakış açılarıyla tahlil edilmesi amaçlanır. İçerik: Edebiyat toplum ilişkisi, edebi metinlerin toplumsal değişme üzerindeki rolü, toplum içerisinde yazarın konumu ve eserin algılanış biçimi, Klandan küresel toplum modellerine kadar edebiyatın görünümü, kanon edebiyatı, milletler çağında edebiyat, politika, kültürel değişim, kentleşme ve göç çerçevesinde edebiyatın durumu gibi konular bu dersin içeriğini oluşturur.
	Literature Sociology					Elective	<i>Aim:</i> Türk edebiyatında üretilen şiir, roman, hikâye, hatıra gibi eserler edebiyat sosyolojisine has bakış açılarıyla tahlil edilmesi amaçlanır. <i>Content:</i> Topics such as literature and society relations, the role of literary texts on social change, the position of the author in the society and the way the work is perceived, the appearance of literature from the tribes to the models of the global society, canon literature, literature, politics, cultural change in the age of nations, content.

II. YARIYIL

DERS KODU	DERS ADI	T	U	K	AK TS	ZORUNLU/ SEÇMELİ	DERS İÇERİĞİ
111312101	Modern Türk Edebiyatı	3	0	3	6	Zorunlu	<i>Amaç:</i> 1839'da ilan edilen Tanzimat Fermanı ile birlikte başlayan ve Batı etkisindeki Türk modernleşmesine eşlik eden edebiyatının günümüze kadar uzanan süreçte evrelerinin, öne çıkan sanatçılarının ve eserlerinin bilinmesini sağlamak. <i>İçerik:</i> Modern Türk edebiyatının beslendiği kaynaklar, Şinasi mektebi ve nesli, Batılı anlamda Türk edebiyatının gelişmesinde üç önemli isim: Ekrem Bey, Abdülhak Hamit ve Samipaşazade Sezai, Türk edebiyatında Servet-i Fünun edebiyatı, Milli edebiyat yılları ve Cumhuriyet dönemi Türk edebiyatı; Toplumcu Gerçekçi Türk edebiyatı, I. ve

							II. Yeni şiirleri, ihtilal dönemi Tür edebiyatı ve 1980 sonrası çağdaş Türk edebiyatı.
	Modern Turkish Literature					Compulsory	<i>Aim:</i> To make known the stages, prominent artists and works of the literature that started with the Tanzimat Edict announced in 1839 and accompanied the Turkish modernization under the influence of the West. <i>Content:</i> Sources of modern Turkish literature, Sinasi school and its generation, three important names in the development of Turkish literature in the Western sense: Ekrem Bey, Abdülhak Hamit and Samipaşazade Sezai, Servet-i Fünun Literature in Turkish Literature, National Literature Years and Republican Period Turkish Literature: Socialist Realist Turkish literature, I. and II. His new poems, genre literature in the period of revolution and contemporary Turkish literature after 1980.
111312102	Divan Edebiyatında Zirve Şahsyetler	3	0	3	6	Zorunlu	<i>Amaç:</i> Osmanlı dönemi nazım ve nesrinin en güzel örneklerini vermiş olan şairleri, hayatları ve eserleriyle birlikte tanıma ve divan şiirinin edebi zevkini ortaya koyma. <i>İçerik:</i> Divan Edebiyatının Ahmedî, Şeyhi, Necatî, Fuzulî, Bakî, Nefî, Nabî, Nedim ve Şeyh Galip gibi önde gelen temsilcilerinin bütün yönleriyle ele alma.
	Summit Personality in Divan Literature					Compulsory	<i>Aim:</i> Poets who gave the best examples of verse and prose in the Ottoman period, recognition with their lives and works and to gain literary taste of divan poetry, <i>Content:</i> to examine all aspects of Divan Literature such as Ahmedî, Şeyhi, Necatî, Fuzulî, Bakî, Nefî, Nabî, Nedim and Şeyh Galip.
111312201	Yazılı Kaynaklarda Halk Bilim Unsurları	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Öğrencilere metin inceleme yöntemlerinden faydalanarak yazılı kaynaklardaki halkbilimi unsurlarını tespit etmeyi öğretmek amaçlanmıştır. <i>İçerik:</i> Sözlü ve yazılı kültür ilişkisi; halkbiliminin yararlandığı yazılı kaynaklar ve de yazılı kaynakların yararlandığı halkbilimi unsurları. Metin inceleme yöntemlerinden hareketle metinlerdeki halkbilimi unsurların tespit edilmesi. Yakın dönem edebi metinlerinde

							halkbilimi unsurlarının kullanımı, metinlerarasılık, yazılı ve sözlü edebiyat birlikteliğinin örnekler üzerinden incelenmesi.
	Folk Science Elements in Written Sources					Elective	<i>Aim:</i> This course aims to teach students how to identify folk science elements in written sources by using text analysis methods. <i>Content:</i> Oral and written culture relationship; written sources from which folklore benefits and folklore elements used in written sources. Determination of folklore elements in texts regarding text analysis methods. The use of folklore elements in recent literary texts, intertextuality, the examination of written and oral literature collocation with examples.
111312202	İleri Osmanlıca II	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Yazma nüshalardan klasik dönem metinlerini okuma ve anlama. <i>İçerik:</i> Yazı çeşitleri, dil ve imlâ özellikleri, şekil ve muhteva incelemeleri; metinlerde geçen Arapça ve Farsça kelimelerin irdelenmesi; matbu ve el yazması metinler üzerinde çalışmalar yapılması.
	Advanced Ottoman II					Elective	<i>Aim:</i> Reading and understanding classical period texts from manuscripts. <i>Content:</i> Types of writing, language and spelling features, analysis of form and content. Examining Arabic and Persian words in texts. Work on printed and manuscript texts.
111312203	Yaşayan Türk Lehçeleri	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Türk dilinin konuşulduğu bölgeleri ve yayılma alanlarını göstermek, başlıca Türk lehçelerini tanıtmak. <i>İçerik:</i> Çağdaş Türk Lehçelerinin dil özelliklerini bilmek. Seçilmiş metinler üzerinde transkripsiyon ve aktarma çalışmaları yapmak. Metin aktarma, ses bilgisi ve şekil bilgisi çalışmaları yapmak. Metin inceleme, şekil bilgisi tahlilleri.
	Today's Turkish Dialects					Elective	<i>Aim:</i> The show the regions where the Turkish language is spoken and its spreading areas, to introduce some Turkish dialects. Geography and classification of Turkish language. <i>Content:</i> The know the language features of Contemporary Turkish Languages. To do transcription and translation studies on

							selected text. To do orphologic and phonologic studies and translation on text. Analysing text, the morphological analysis of text.
111312204	Modern Türk Şiirinin Başlangıcı	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> 1839'da ilan edilen Tanzimat Fermanı ile birlikte başlayan Batı etkisindeki Türk edebiyatının günümüze kadar uzanan süreçte öne çıkan şairleri ve şiirleri. <i>İçerik:</i> Modern Türk şiirinin beslendiği kaynaklar, Şinasi mektebi ve neslinin şiiri, Abdülhak Hamit ve Recaizade Mahmut etkisinde gelişen Türk şiiri, Servet-i Fünun şiirinin öne çıkan şairleri Tevfik Fikret ve Cenap Şehabettin ve onların izinde giden iki önemli adlardan Ahmet Haşim, Mehmet Akif ve Yahya Kemal Beyatlı'nın şiirleri üzerinde durulacaktır.
	The Beginning of Modern Turkish Poetry					Elective	<i>Aim:</i> The prominent poets and poems of the Western-influenced Turkish literature, which started with the Tanzimat Edict announced in 1839, until today. <i>Content:</i> Sources of modern Turkish poetry, The poetry of Şinasi School and his generation, the Turkish poetry that developed under the influence of Abdülhak Hamit and Recaizade Mahmut, the prominent poets of Servet-i Fünun, Tevfik Fikret and Cenap Şehabettin, and the poems of Ahmet Haşim, Mehmet Akif and Yahya Kemal Beyatlı, two important names who followed in their footsteps.
111312205	Âşık Edebiyatı II	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Bu derste âşık edebiyatının özellikleri, önemli temsilcileri ve ürünlerini inceleme yöntemleri hakkında bilgi vermek amaçlanmıştır. <i>İçerik:</i> Âşık edebiyatında kullanılan nazım ve nesir türlerinin özellikleri, tür ve şekil olarak incelenmesi, âşık şiirinin Divan edebiyatı ve Tekke/Tasavvuf edebiyatıyla ilişkisi, türler arasındaki benzerlik ve farklar, tarihsel süreçte âşık şiirinin öne çıkan temsilcileri, örnek metinlerin çözümlemesi, günümüzde âşık şiiri ve temsilcileri.
	Minstrel Literature II					Elective	<i>Aim:</i> This course aims to give information about the features of the minstrel literature, important representatives, and methods of studying their works.

							<i>Content:</i> Features of verse and prose genres used in minstrel literature, the examination regarding type and form, the relationship of minstrel poetry with Divan literature and Dervish Lodge (Tekke)/ Sufism literature, similarities and differences between genres, prominent representatives of minstrel poetry in the historical process, the analysis of sample texts, today's minstrel poetry and its representatives.
111312206	Divan Edebiyatında Mazmunlar ve Mefhumlar	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Divan edebiyatında bahsi geçen gerçek, tarihî ve efsanevî kişileri, olayları ve ilgili bütün mevzuları ayrıntılı bir şekilde tanıma. <i>İçerik:</i> Madde, eşya ve ilimlerle ilgili terimler; hayat, safhalar ve edebiyat hakkında bilgi verme; bahsi geçen konuları metinler üzerinde detaylı ele alma.
	Mazmuns and Concepts in Divan Literature					Elective	<i>Aim:</i> To know in detail the real, historical and legendary people, events and all relevant subjects mentioned in Divan literature. <i>Content:</i> Heroes; terms related to substances, articles and sciences, giving information about life, stages and literature; detailed discussion of the topics mentioned in the texts.
111312207	Türkçenin Cümle ve Metin Bilgisi	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Türkiye Türkçesindeki kelime çeşitlerini ve kelime gruplarını kavramak, söz dizimi mantığını ve yapısını incelemek, Türkiye Türkçesinin söz dizimini kavramak, Türkçe metinleri analiz etmek. <i>İçerik:</i> Türkçe kelime grupları bağlamında dizim bilgisinin ana hatları. Kelime gruplarının temel özellikleri. Tekrarlar, bağlama grupları; yapısı ve özellikleri.
	Sentence and Text Information of Turkish Language					Elective	<i>Aim:</i> To comprehend word types and word group in Turkey Turkish, learn and study the syntax system, To understand the basic rules of the word syntax, analyzing Turkish texts. <i>Content:</i> The main lines of syntax knowledge in the context of Turkish word groups. Basic properties of groups of words. Repetitions, connection groups; structure and properties.
111312208	Karşılaştırmalı Edebiyat	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi kavramı, tarihçesi, hazırlayıcıları hakkında

							bilgi verilerek Türk ve Avrupa Edebiyatlarında öncü rol oynayan ve bu edebiyatın oluşmasında zemin teşkil eden hazırlayıcılar ve öncüler tanıtılması amaçlanır. <i>İçerik:</i> Fransız ve Amerikan ekolleri, Karşılaştırmalı Edebiyat Biliminde uygulanacak yöntemler üzerinde durulur. Karşılaştırmalı Edebiyat Biliminin bugünü, İmgebilim ve Çeviribilim gibi bilim dallarıyla olan ilişkisi irdelenir.
	Comparative Literature					Elective	<i>Aim:</i> By giving information about comparative literary science concept, history and preparers, it is introduced the preparers and pioneers who played a leading role in Turkish and European Literature and constitute the basis for the formation of this literature. <i>Content:</i> French and American schools, methods to be applied in Comparative Literature. The relation of Comparative Literature to today's relationship of science such as Imagology and Transcriptionism is examined.
111312209	Türk Halk Edebiyatında Mizah	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Öğrencilere mizah türleri, temsilcileri ve Türk halk edebiyatında mizahın yeri hakkında bilgi vermek amaçlanmıştır. <i>İçerik:</i> Gülme ve mizah arasındaki ilişki, mizahın evrensel ve yerel özellikleri, kültürel bir üretim olarak mizah türleri, Türk halk edebiyatında mizah, Türk halk mizahının temsilcileri ve üretimleri. Halk edebiyatı türleri içinde mizahın yer alış biçimi, halk mizahının görsel olarak dönüşümü, günümüzde halk mizahı ve yaşadığı bağlamları incelemek.
	Humor in Turkish Folk Literature					Elective	<i>Aim:</i> This course aims to give information to the students about the types of humor, its representatives, and the place of humor in Turkish folk literature. <i>Content:</i> The relationship between laughter and humor, universal and local characteristics of humor, types of humor as cultural production, humor in Turkish folk literature, representatives and productions of Turkish folk humor. The way humor takes place in folk literature, the visual transformation of folk humor, examining

							today's folk humor and the contexts in which it lives
111312210	Eski Türk Edebiyatında Mensur Eserler	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> 16. ve 20. asır arasında Klasik Türk edebiyatı tarihinde keleme alınan belli başlı mensur eserleri tanıma. <i>İçerik:</i> Zaman sırasına göre önemli mensur eserleri okuyup inceleme, Türk nesrinin tarihî gelişimi hakkında bilgi edinme.
	Prose Works in Classical Türk Literature					Elective	<i>Aims:</i> To recognize the main prose works of Classical Turkish literature between the 16th and 20th centuries. <i>Content:</i> Study the important prose works according to time order, to learn about the historical development of Turkish prose.
111312211	Orta Türkçe	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Türk dilinin tarihî dönemleri içinde Karahanlı Türkçesinin yeri ve önemini öğrenmek, Türk dilinin tarihî dönemleri içinde Harezmi-Kıpçak Türkçesinin yeri ve önemini öğrenmek. <i>İçerik:</i> Karahanlı dönemi hakkında tarihi bilgiler, Karahanlı dönemi eserleri hakkında bilgi. Karahanlı Türkçesinin ses ve şekil özellikleri. Kutadgu Bilig metninin okunması, Harezmi-Kıpçak dönemi hakkında tarihi bilgiler. Harezmi-Kıpçak dönemi eserleri hakkında bilgi. Harezmi-Kıpçak Türkçesinin ses ve şekil özellikleri. Nehcü'l-Feradis metninin okunması. Kısasü'l-Enbiya'dan seçilmiş metinlerin incelenmesi.
	Middle Turkish					Elective	<i>Aim:</i> In historical periods of Turkish language and learn the importance of the location of Karakhanid Turkish, in historical periods of Turkish language and learn the importance of Khwarezmian-Kipchak Turkish place. <i>Content:</i> Historical information about Karakhanid period. Information about works of Karakhanid period. The phonetic and morphological properties of Karakhanid Turkish. Reading texts of Kutadgu Bilig. Historical information on Khwarezm-Kipchak Turkish period. The information on works of Khwarezm-Kipchak Turkish period. The phonetic and morphological properties of Khwarezm Kipchak Turkish. Reading texts of Nehcü'l-Feradis. The analysis of the Kısasü'l-Enbiya selected texts.

111312212	Çağdaş Türk Romanı	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Cumhuriyet Dönemi Türk romancılığının gelişme ve değişme süreçlerinin anlaşılması amaçlanır. <i>İçerik:</i> Çağdaş Türk romanında öne çıkan yazarların romancı kimlikleri eserleri bağlamında değerlendirilir. Modern romandan postmodern romanın doğuşuna çağdaş Türk roman sanatının anlaşılması sağlanır.
	Contemporar y Turkish Literature					Elective	<i>Aim:</i> It is aimed to understand the development and change processes of Turkish novel in the Republican Era. <i>Content:</i> The novelist identities of the prominent writers in contemporary Turkish novels are evaluated in the context of their works. From modern novel to the birth of postmodern novel, it is provided to understand contemporary Turkish novel art.
111312213	Halk Edebiyatı ve Kültürel Miras	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Öğrencilere kültürel miras ve halk edebiyatı arasındaki önemli bağ kavratmak amaçlanmıştır. <i>İçerik:</i> Somut olmayan kültürel miras başlığı içinde halk edebiyatı türlerinin yeri ve önemi. Halk edebiyatı türlerinin büyük oranda sözlü olması ve sonradan yazıya geçirilmesinde metinlerin değişim ve dönüşümleri; bu metinlerin, tespit, belgeleme, araştırma, koruma, kuşaktan kuşağa aktarım biçimlerinin incelenmesi. Kültürel miras olarak koruma yaklaşımları ve önerileri.
	Folk Literature and Cultural Heritage					Elective	<i>Aim:</i> The aim of this course is to make students comprehend the important link between cultural heritage and folk literature. <i>Content:</i> The place and importance of folk literature genres in the intangible cultural heritage title. The changes and transformations of the texts in the fact that folk literature genres are mostly oral and put on paper afterward; examining the forms of identification, documentation, research, preservation and transmission of these texts from generation to generation. Conservation approaches and suggestions as cultural heritage
	Eski Türk Edebiyatında Mesnevi	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> 18. ve 19. yüzyıl Klasik Türk edebiyatı mesnevilerinden örnekler okuma, bu metinlerde geçen Arapça,

111312214							Farsça veya arkaik Türkçe kelimelerin karşılıklarını verme. <i>İçerik:</i> Edebiyat tarihimizin çeşitli nazım şekillerinde ve edebî türlerde büyük şahsiyetlerini tanıtmak, Türk şiirini çeşitli yönleri ve ileri gelen temsilcileriyle tanıtmak.
	Mesnevi in Classical Turkish Literature					Elective	<i>Aim:</i> To read examples from classical Turkish literature texts from 18th and 19th century, to give the equivalent of Arabic, Persian or archaic Turkish words in these texts. <i>Content:</i> To introduce Turkish poetry and prose in various verses and literary genres of our literature with various aspects and prominent representatives.
111312215	Tarih Boyunca Türklerin Kullandığı Alfabeler	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Türklerin kullandıkları alfabeleri ve bu alfabelerin özelliklerini öğrenme <i>İçerik:</i> Tarih boyunca Türklerin kullandıkları alfabeler ve bu alfabelerin özellikleri. Türkçenin yazımında alfabelerden kaynaklanan sorunları inceleme. Eski Türk dilinin kaydedildiği yazı sistemleri hakkında bilgi sahibi olabilme Yeni Türk dilinin kaydedildiği yazı sistemleri hakkında bilgi sahibi olabilme.
	Alphabets Used by Turks Throughout History					Elective	<i>Aim:</i> Learning the alphabets used by the Turks and the features of these alphabets. <i>Content:</i> Alphabets used by Turks throughout history and language features of these alphabets. Examining the problems arising from alphabets in Turkish writing. Being able to have information about the writing systems in which the old Turkish language is recorded. Being able to have information about the writing systems in which the new Turkish language is recorded.
111312216	Edebi Akımlar	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Edebi akımların Türk ve dünya edebiyatındaki etkileri hakkında bilgilerini geliştirmek amaçlanır. <i>İçerik:</i> Türk edebiyatına yansıdığı boyutuyla klasisizm, romantizm, realizm gibi edebi akımlar, Batıda Orta dönemden 21. Yüzyıla kadar gelişen edebi akımlar ve Türk edebiyatına olan etkileri bu dersin içeriğini oluşturur.



	Literary Movements					Elective	<i>Aim:</i> It is aimed to develop knowledge about the effects of literary movements in Turkish and world literature. <i>Content:</i> Literary movements such as classicism, romanticism and realism in the dimension reflected in Turkish literature, literary movements in the West from the 21st century to the 21st century and their effects on Turkish literature constitute the content of this course.
111312217	Halk İnanış ve Uygulamalar 1	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Öğrencilere, inanç ve halk inancı terimlerini açıkladıktan sonra Türk halk inancı ve uygulamalarının kökeni, yapı ve işlevleri hakkında bilgi vermek amaçlanmıştır. <i>İçerik:</i> Halk inanışlarıyla ilgili temel kavramlar; mit-ritüel-sanat ilişkisini halk inanışlarıyla birlikte incelemek, inanç ve inanış kavramları; Geçiş ritüelleri (doğum, evlenme, ölüm) etrafında oluşan inanış ve uygulamalar; doğa ile ilişkiyi belirleyen inanış ve uygulamalar, Türk halk inanış ve uygulamalarının köken, anlam, yapı ve işlevleri.
	Folk Belief and Practices					Elective	<i>Aim:</i> This course aims to give information about the origin, structure, and functions of Turkish folk beliefs and practices after explaining the terms belief and folk belief to the students. <i>Content:</i> Basic concepts of folk beliefs; examining the myth-ritual-art relationship with folk beliefs, belief and faith concepts; Beliefs and practices around rites of passage (birth, marriage, death); beliefs and practices that determine the relationship with nature; the origin, meaning, structure and functions of Turkish folk beliefs and practices.
111312218	Türkçenin Bugünkü Meseleleri	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Dilimize sahip çıkmanın önemini vurgulamak, basında ve duvar yazılarında yer alan yabancı kelimelerin yersiz olduğunu kanıtlamak, dilimizdeki temel ve yardımcı kelimelerin yazılışında imlâ kılavuzuna uygun yazı alışkanlığını sağlamak. <i>İçerik:</i> Türkiye Türkçesinde özleştirme gayretlerinin bugünkü neslin dilinde ortaya çıkarttığı anlaşma problemleri. Eğitim dili ve dil eğitiminin dilimizde doğurduğu eksiklik ve aksaklıklar. Türkiye Türkçesinin temel fonetik problemleri.

							Yapım ve çekim eklerindeki tartışmalı konular. Türkiye Türkçesinin söz varlığı ve yabancı kelimeler. Söz diziminin sorunları. İmlâ problemleri. Türk dilinde karşılaşılan terim sorunları.
	Current Problems of Turkish Language					Elective	<i>Aim:</i> Emphasize the importance of claiming our language, proving that foreign words in the media and wall writings are wrong, to provide writing habits in accordance with the Spelling Dictionary. <i>Content:</i> Deal problems emerged by nativisation studies in the language of today's generation. Deficiencies and mistakes caused by the language of education and language education in our language. Basic phonetic problems of Turkey Turkish. Controversial issues in derivational and inflexional affix. Vocabulary of Turkey Turkish and loanwords. Problems of Turkish syntax. Problems of orthography. Problems of terms in Turkish.
111312219	Eski Türk Edebiyatında Manzum Metin İncelemeleri	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> 13-19. yüzyıl şairlerinin eserlerinden seçilmiş örnek şiirler üzerinde yorum ve tahlil çalışmaları yapma. <i>İçerik:</i> Şairlerin biyografisi, edebî kişilik ve şiir anlayışları ile yaşadıkları çağın şiirlerine yansıyan türlü özelliklerini tespit etme, edebî metinlerin benzer ve farklı yönlerinin irdelenmesi.
	Verse-Text Analysis in Classical Turkish Literature					Elective	<i>Aim:</i> To make interpretation and analysis studies on selected poems selected from the works of poets from 13th up to 19th centuries. <i>İçerik:</i> So the biography of poets, detecting literary personality and poetry with their understanding of the characteristics of the century reflected in the poem, examining similar and different aspects of literary texts.
111312220	Türk Hikâyeciliği	3	0	3	6	Seçmeli	<i>Amaç:</i> Geleneksel Türk hikâyesinden başlayarak modern Türk hikâyeciliğinin gelişme ve değişme süreçlerine vakıf olmak amaçlanır. <i>İçerik:</i> Türk hikâyeciliğinin gelişmesine kaynaklık eden unsurlar üzerinde durulur. Yenileşme devri ile birlikte batılı anlamda hikâye yazımı ve cumhuriyet döneminde özgünleşen modern hikâye, kısa hikâye ve

						küçürek öykü yazımı irdelenir. Cumhuriyet döneminin öne çıkan hikâye yazarlarının hikâyeciliğe bakışı karşılaştırmalı bir biçimde ortaya konulur.
	Turkish Story Writing					<i>Aim:</i> Starting from the traditional Turkish story, it is aimed to be familiar with the development and change processes of modern Turkish storytelling. <i>Content:</i> The factors that are the source of the development of Turkish storytelling are emphasized. With the period of westernization, story writing in the western sense and modern story, short story and short story writing that became original in the republic period are examined. The perspective of the prominent story writers of the Republican period to narrative is presented in a comparative way.

III. YARIYIL

DERS KODU	DERS ADI	T	U	K	AK TS	ZORUNLU/ SEÇMELİ	DERS İÇERİĞİ
111321101	Dönem Projesi	0	1	0	30	Zorunlu	<i>Amaç:</i> Dönem projesi ile öğrencilere önceki derslerde öğrendikleri bilgi ve becerileri kullanarak bilimsel bir araştırma kurgulayabilme, bu kurguyu uygulamaya geçirebilmek için planlayabilme, bu araştırma için uygun yöntem belirleyebilme ve araştırmayı bilimsel araştırma sürecine uygun şekilde yürüterek raporlaştırıp sunabilme deneyimi kazandırılması hedeflenmektedir. <i>İçerik:</i> Proje ile ilgili ön hazırlığın yapılması. Proje konusu belirleme. Araştırma yöntemi belirleme. Araştırma tekniklerini kullanabilme. Kaynak taraması. Taranan kaynakların danışman ile değerlendirilmesi. Bilimsel literatürü eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirebilme. Proje yazımı. Projenin danışman tarafından kontrol edilmesi.
	Term Project					Compulsory	<i>Aim:</i> To provide students with the experience to be able to construct a scientific research in the field, to plan a scientific research to be put into practice, to determine the appropriate method for this research, to report and present the research in accordance with the scientific research process.

							<i>Content:</i> Laying the groundwork for project. Determining the project topic. Determining research method. The ability to use research techniques. Making the literature review. Evaluation of the literature review with the supervisor. To be able to evaluate the scientific literature from a critical point of view. Writing the project. Checking the project by supervisor.
--	--	--	--	--	--	--	---

